



REVISTA DE L'INSTITUT DE TECNIFICACIÓ. AMPOSTA, MAIG 2016. NÚM. 8

iitec





REDACCIÓ

Oriol Baiges
Júlia Casanova
Ona Esquerré
Ivette Garcia
Manu Ghionoiu
Tarik Halli
Júlia Krukoniš
Aida Martínez
Albert Martínez
Laura Mauri
Basma Ouadi
Júlia Pablo
Radu Plamadeala
Angelina Robledo
Che Jake Rodgers
Clàudia Zamora

EDITA

Institut de Tecnificació
C. França 19-21
43870 Amposta
Tel: 977 70 78 49

COL-LABORA

AMPA Institut Tecnificació

IMPRESSIÓ

Impremta ampostina
Tel. 977 70 16 84

COORDINACIÓ I MAQUETACIÓ

Miquel Àngel Llorenç

CONSELL EDITORIAL

Anna Bel

Fredo Borràs

Carme Ferré

Maite Ferré

Miquel Àngel Llorenç

Carmina Sancho

Lucía Tomàs

FOTOS PORTADA I CONTRA

Josep Conde

Arianna Tanghetti

DIPOÏT LEGAL

T: 1221-2012

EDICIÓ DIGITAL

<http://www.scribd.com/mlloren5>

ISSN EDICIÓ IMPRESA

2014-8054

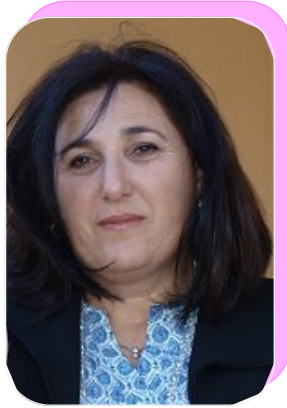
ISSN EDICIÓ DIGITAL

2014-8062

EDITORIAL



Anna Turón cursa segon de batxillerat tecnificat, fet que li permet compaginar els estudis amb la dansa.



Més i millor

Fa dies que Miquel Àngel em recorda que tinc pendent un article per a la revista. Ja sabeu que és un home tranquil i pacífic però insistent. Ell és *l'alma mater* de l'iTec Revista. Va ser qui va pensar en el nom, en el disseny i en com els estudiants l'havien de treballar.

Doncs bé, vaig a acomplir el seu encàrrec i vet aquí que em trobo davant l'ordinador. Justament ara és quan em ve a la memòria alguna de les frases que repeteixen, des de que els conec, els meus alumnes de 1r de batxillerat, quan els encomano alguna d'aquestes redaccions setmanals que tant m'agraden a mi i tan poc a ells. Una expressió que sona com un *mantra* i que els permet alliberar-se de la pressió del paper en blanc: "*I què hem de posar? Sobre què hem d'escriure? Podries donar-nos una pista!!*" Jo ara em sento com ells.

Automàticament i com un ressort que s'activa a la memòria tinc present què els dic jo: "*Comença per l'inici i estira el fil*". Em pregunto on és l'inici i quin fil he de seguir. Penso en aquests estudiants nostres que escriuen la mar de bé, que guanyen certàmens literaris, premis Sambori i Jocs Florals. Com s'ho fan!!?

Busco el començament i em porta a quatre anys enrere. D'aquí unes setmanes acabaré aquests primers quatre anys dirigint l'institut. Faig revisió i m'a-

grada el que veig. Trobo un centre que aspira a més, que s'esforça, que vol créixer en qualitat i, sobre tot, que accepta la diferència i la inclou. D'això en diríem una escola inclusiva. Jo dic un bon institut.

Continuo estirant el fil, i justament avui, hem acabat la I Jornada d'educació i família, organitzada per la nostra AMPA. Déu n'hi do, quina AMPA! Majoritàriament mares (també hi ha algun pare) implicades, treballadores, solidàries. Tenen els objectius clars. Si ressegueixo el fil, em trobo els estudiants. M'agrada veure el seu creixement personal i intel·lectual. En un no res es fan homes i dones de bé. Es posen fites i estratègies per aconseguir-les. Són capaços de gestionar les seves emocions i d'enfrontar-se a la realitat actual, sovint molt complicada, i al final, aconseguir l'èxit.

Al final de la veta apareix el personal del centre, secretàries, conserges, i professorat. Tal com jo veig, aquests són el veritable pal de paller del nostre institut. Mestres i professors són el moll de l'os de la societat que vol créixer més i millor. Hauríem de tenir-ho present i no oblidar-ho si volem ser una societat bondadosa i justa.

Lucia Tomàs

TONDA
joiers
AMPOSTA
Corsini, 66 Tel: 977700752

Techosport
pont març
Val de descompte
5€
A diva d'opinió amb contingut promocional de 30 euros.
Oferta no acumulable a altres ofertes.
Per més informació contacteu amb nosaltres.
C/ Barcelona, 69
43870 Amposta - Telèfon: 977 70 35 37

L'ITEC AMB LA MARATÓ



VIATGE DE QUART

El proper 4 de juny, alumnes de quart d'ESO faran un viatge de final d'etapa a Itàlia. S'hi estaran deu dies en un hotel de la Toscana, des d'on visitaran diferents llocs d'aquest país.

Sortiran des del port de Barcelona fins al port de Civitavecchia, prop de Roma.

Els vint-i-cinc alumnes estaran acompanyats per tres professors. El viatge costa uns 400€, però ja en porten uns quants recollits amb la venda de bombons, amb la paradeta al mercat de santa Llúcia i amb els esmorzars que ofereixen dos cops a la setmana.

Júlia Pablo, 3r ESO-B



Ja des de l'època del Montsià, el nostre centre hi participa amb diferents activitats com ara murals o la venda de polseres. Ara, fem esmorzars solidaris "**és una manera de ser i d'aprendre a ser compromesos**", afirma Rosa Aguilar.

Dissabte 12 de desembre van col·laborar amb l'Hospital Verge de la Cinta. Alguns alumnes de 4t, coordinats per Rosa Aguilar van oferir aquests esmorzars a Tortosa.

La Marató és una campanya anual que organitza TV3 que té com a objectiu recaptar diners per a subvencionar investigacions de diferents malalties.

Enguany, amb les diferents activitats s'han recollit vora 700 euros.

Che Jake Rodgers, 1r ESO-A

L'AUTOR DE MIQUELET SETENCÀRRECS ENS VISITA

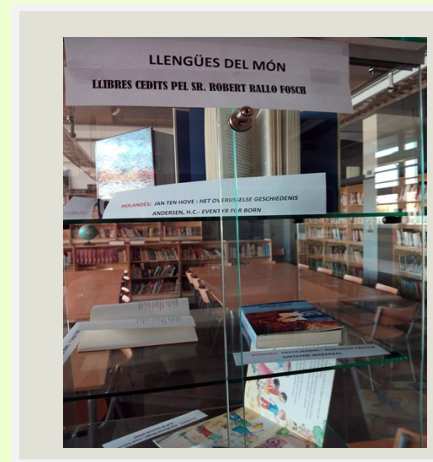


El dia 15 de desembre Jesús Serrano, escriptor de les nostres terres, va venir a fer una xerrada per als alumnes de 1r d'ESO sobre els seus llibres infantils de la sèrie de Miquel·let Setencàrrecs i sobre altres llibres per a

adults.

L'acte es va celebrar a la biblioteca a les 11:30 h. Rosmary, Mariola i Fredo, que tenien classe amb ells, van assistir també a l'acte, així com Anna Bel, responsable de la biblioteca i Miquel Àngel Llorens, coordinador de la revista i professor de català.

Basma Ouadi, 1r ESO-A





El passat 6 de febrer Joan Nivera i Cèlia Albiol, professors de tecnolo-

gia, van acompanyar uns alumnes de quart d'ESO a mostrar els seus robots al CosmoCaixa a Barcelona, a una Fira que aplega projectes de robòtica de diferents instituts. *Barcelona Cesire* (Entitat de Recerca i Innovació Científica i Tecnològica) és l'organitzadora d'aquest projecte, que va començar el 7 de juliol i ha acabat el

6 de febrer. "Un dels treballs que s'han fet ha sigut un control d'alarma, una llum en una casa, un cotxe teledirigit via Bluetooth i un panell informatiu on es podia llegir el nom de l'Institut, l'hora i la temperatura" afirma Cèlia Albiol.

Radu Plamadeala i Júlia Krukoni, 2n i 1r ESO-A

PATINATGE I HOQUEI

El dia 10 de desembre Sílvia Cañadó, professora d'educació física, va preparar una demostració d'aquests esports. El patinatge sobre rodes va ser mostrat per part d'Eva i Juliana de 1r. Pel que fa a l'hoquei sobre patins, Pau i Àlex de 1r, Ander i Aitor de 2n, Jordi de 3r, Aaron de 4t, Adrià i Sam, l'entrenador van fer un escalfament al principi i al cap d'uns minuts van jugar un partit de 3 vs 3.

Luis Emanuel Ghioniu, 1r ESO-A



COPA CANGUR

El passat 28 de gener diversos alumnes escollits de les classes de 2n i 3r d'ESO, acompanyats pel professor Fredo Borràs, van anar a la Ràpita a participar en la tercera edició de la Copa Cangur, un concurs organitzat per la Societat Catalana de Matemàtiques que consisteix en diverses proves escrites relacionades amb tot el món de les matemàtiques, que s'han de resoldre en un temps limitat. I encara que no van guanyar res, per als alumnes, va ser una experiència molt divertida.

Ona Esquerré Faus, 2 ESO A



PARTIT SOLIDARI

La darrera setmana de novembre Fredo Borràs, tutor de 1r d'ESO-B, va organitzar partits solidaris per tal de recollir diners per a la marató de TV3. Cada jugador havia de pagar un euro. En total hi va haver quatre equips amb jugadors de tota l'ESO.

Clàudia Zamora, 1r ESO-B

EXPOSICIÓ DE LLIBRES EN DIFERENTS LLENGÜES

A la biblioteca durant el mes de febrer es va organitzar una exposició de llibres en diferents llengües, alguns molt estranys. "Tenim una col·lecció de llibres del Petit Príncep en diferents llengües", afirma Anna Bel, com ara italià, euskera, gallec, alemany, llatí i un exemplar proce-

dent de Sud-Àfrica, possiblement en xhosa.

Els dies 18, 19, 22 i 23 de febrer alumnes de diferents països del centre ens van ensenyar durant els patis cançons en els seus respectius idiomes. (Més informació en la pg. 19)

Aida Martínez, 2n d'ESO-B

CARRER NOU



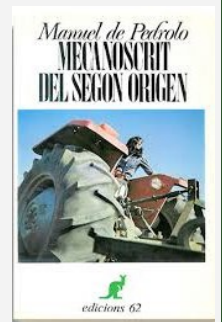
S'ha urbanitzat la prolongació del carrer Terol al costat de l'Institut. L'obra va començar el 21 de setembre de 2015 i es va acabar el 7 de gener de 2016. "La durada de les obres ha estat del tot normal; no s'ha demorat del termini previst d'execució", diu Tomàs Bertomeu, regidor d'Obres, Urbanisme i Activitats. També ens ha dit que aquest procés s'ha fet un poc llarg perquè el projecte es va executar en dos fases d'obra; fase 1 (carrer Terol) i fase 2 (àmbit del pàrquing). La proposta va ser de la legislatura anterior.

Júlia Krukoni, 1r ESO-A

SEGON ORIGEN

El passat dia 8 de gener, els alumnes d'ESO acompanyats de alguns mestres van fer una sortida fins als cinemes d'Amposta a veure la pel·lícula *Segon origen*, basada en el llibre *Mecanoscrit del segon origen*, de Manuel de Pedrolo

Oriol Bages, 1r ESO-B



NOVA ETAPA



Quins canvis s'han produït des que vau començar?

Carmina: Molts canvis. En primer lloc, no teníem un edifici propi, compartíem instal·lacions amb l'institut Ramon Berenguer. Després van construir el Montsià i vam canviar de lloc, però només comptàvem amb aules, cadires i pissarres de guix. A poc a poc, i amb la col·laboració de tot el claustre, vam tirar endavant el nou projecte: van arribar els ordinadors, les pissarres i llibres digitals, els mòbils, la xarxa ... i ens vam anar adaptant al nous temps. Actualment, tenim una nova edificació que compta amb totes les noves tecnologies

Josep: El canvi més important que s'ha produït és l'ús de les noves tecnologies.

Quan vaig començar s'estava introduint la informàtica en els centres. Pocs ordinadors i molt cars que servien per aprendre els rudiments del funciona-

ment de la informació en sistema binari, el sistema operatiu MS2 i uns prehistòrics processadors de text. La informàtica no era una eina per millorar l'aprenentatge d'altres continguts, sinó un nou contingut que s'havia d'aprendre.

No existia Internet, ni els mòbils. Per cert, crec que el mòbil serà un instrument més utilitzat que l'ordinador en un futur com a eina d'aprenentatge.

Com veieu l'ensenyament actual i en un futur propi?

Carmina: Crec que les noves tecnologies tindran més pes específic, els llibres en paper s'aniran substituint per les *tablets*, connexions a Internet, conferències amb professors i alumnes d'altres països, intercanvis... Els professors ja s'estan adaptant a aquests nous mètodes. Cada vegada se'ls demana més preparació: màsters, nivells d'anglès i informàtica... Els temps canvien, l'ensenyament no

es pot quedar enrere, el futur són els nostres alumnes i han d'estar preparat per dirigir aquest nou món.

Josep: Com deia abans, el mòbil i la tauleta aniran substituint els llibres de text com eines de consulta.

Actualment, la crisi ha provocat retallades en el finançament i el sou dels professors, però a no tardar els governants s'adonaran que l'única manera d'evitar una catàstrofe social és invertir més en ensenyament. S'exigirà més al nou professorat i estarà més ben considerat socialment a més de més ben pagat.

Què us fa il·lusió de fer ara que no heu pogut fer per manca de temps?

Carmina: De moment, crec que necesito una mica de descans, no estar pendent sempre de l'hora. Després penso apuntar-me a la piscina per fer una mica d'exercici, també m'agrada molt llegir i sempre tinc llibres pendents. Anar de viatge, sense presses i

gaudir del temps lliure són les altres prioritats.

Josep: Tinc moltes ganes de poder dedicar una bona estona cada dia a “no fer res”. Prendre l’ombra a l’estiu i el sol a l’hivern. Fer rovellons a la tardor. Pescar... Viure.

Com heu viscut l’últim any?

Carmina: Com tots els anys. Ha passat ràpid. Però, el que ha estat diferent ha estat no guardar exercicis, resums i feina per al proper curs. La veritat és que encara no em crec que aquesta vida ja s’acaba i comença una nova etapa. Us trobaré a faltar.

Josep: Amb molts de dubtes. Em costa fer-me a l’idea de deixar l’aula. És com trencar una bona relació de molts anys, amb molta gent.



music's & classics

music's & classics

music's & rock

music's & pro

music's & dj's

Tel.: 977 707 722
Fax: 977 707 779
amposta@tarragonamusical.com
Av. Josep Tarradellas, 129-131
43870 Amposta (Tarragona)

box
viu els idiomes!

Ester Escrihuela
Góngora 40 | 43870 Amposta m. 650 539 324
boxidiomes@hotmail.es

Liverpool Connexion



On Thursday April 21st, we -Lluc and David- prepared a Skype session with Alan Harding, an English aeronautical engineer, to get more information about planes, so we could improve our research project. At the beginning it was a bit difficult to understand him, but later, and with his ability to explain difficult things in an easy way, it was really helpful! He was very friendly and offered himself to meet us again whenever we needed it.

On the other hand, our classmates of 4th chatted through Skype with him

and with his wife Elizabeth in order to be part of authentic communication with native people. Beforehand, they had prepared a lot of different questions to make the chat easier. Especially remarkable was the lively chat about the independence of Catalonia or Scotland. This International activity is a part of our English Teaching Project and it was done in the new state-of-the-art Languages Classroom. We want to express our gratitude to both Alan and Elizabeth.

Lluc Recreo and David Martí, 1r Bat

Albert Zaera i Accensi, professor de música. Té 32 anys, ha estudiat Magisteri d'Educació musical i té el Títol Superior de Música, especialitzat en Trompeta. Viu a Santa Bàrbara, "porto deu anys compaginant l'escola pública amb classes particulars de música i com a trompetista en actiu", ens informa. El que li agrada més a Albert és tocar la trompeta i gaudir de la companyia de les seues mascotes.

Albert Zaera



Quina característica destacaries de la teua manera de ser? Sóc una persona amb molta predisposició positiva enfront de la vida quotidiana.

Quina qualitat prefereixes en una persona? La paciència, capacitat que el ser humà està oblidant.

Què valores més dels amics? La capacitat de perdó.

Quin és el teu defecte principal? Sóc molt directe en el moment de voler expressar o defensar les meues idees (no em solc mossegar la llengua).

En què prefereix passar el temps? Amb la meua parella, compartim professió i hobbies; també és la meua amiga.

Quina seria la teua pitjor desgràcia? Perdre a qualsevol dels meus abans d'hora.

Què voldries ser? La docència és part del meu caràcter, i sigui on sigui on imparteixo classes gaudeixo de la meua professió. Prompte vaig saber el que volia i ja fa molts anys que sóc mestre.

Quins dons naturals t'agradaria tenir? Salut i més salut!!

On voldries viure? Doncs resulta que des de fa quasi tres anys estic vivint on sempre he desitjat, al camp.

Quin color prefereixes? El groc, és una qüestió que tinc amb ma mare.

Quina flor prefereixes? La rosella, les pastures de maig són un dels meus paisatges preferits.

Quin ocell prefereixes? El voltor, serà culpa del gènere western que es veia fa dues dècades.

Quin nom (de xic i de xica) prefereixes? Ferran, Marc, Aroa i Aitana (estic per decidir-me).

Quin és el teu autor preferit? Jean Marie Untien, autora de la saga "Els fills de la Terra".

Quin és el teu músic preferit? A aquesta pregunta no et puc contestar. Si em preguntes per trompetistes: Maurice André.

Quin és el teu artista (pintor...) preferit? Wassily Kandinski, la seua vida i obra són un bon recurs didàctic a l'escola.

Quin és el teu heroi/heroïna de ficció preferit? Sóc de l'època d'Smallville, per tant, Superman.

Quin personatge històric valores més? Díficil pregunta per un amant de la història però, com solc dir als meus alumnes, em quedo amb Gengis Kan.

Què detestes per sobre de tot? El teatre fora d'escenari; sol ser de mala qualitat.

Com t'agradaria morir? En pau, i millor si estic dormint.

Quin és el teu lema? Sigues realista i exigeix l'impossible.

Manu Ghioniu
Júlia Krukoniš
Clàudia Zamora

NOUS TECNIFICATS

Els veterans de 3r d'ESO-E hem volgut saber l'opinió dels nous companys que han vingut de diferents centres, ja que han viscut diferents experiències. Com que nosaltres ja estàvem des de 1r d'ESO al centre instal·lats, els hem fet una entrevista per a saber més sobre la seua adaptació a l'institut i el fet de compaginar els estudis amb l'esport que practiquen.

Què us sembla aquest institut?

En general el trobem diferent.

Heu notat algun canvi en canviar d'institut? Quin?

Sí, el canvi de poble pel que fa al transport o bé el dinar, però acadèmicament no massa, simplement el fet de convalidar tantes assignatures.

Us heu integrat bé a l'institut?

Ens hem integrat bastant bé.

Què us sembla el professorat d'aquest institut?

Són prou similars als dels altres instituts, encara que intenten comprendre la nostra situació d'esportistes per adaptar-se.

Trobeu alguna dificultat de compaginar l'esport amb els estudis?

Al principi és difícil perquè has d'anar a classe després d'entrenar i no tens moltes ganes de fer feina, però a poc a poc t'acabes acostumant ja que forma part d'una rutina.

Us penediu d'haver canviat d'institut?

Alguns se'n penedeixen a estones i alguns estan molt a gust.

Esteu d'acord amb les normes establertes al centre?

Quina canviaríeu?

No, no trobem just que no es pugui menjar a classe ja que tenim molt poc temps per a esmorzar i l'ús de mòbil al pati s'hauria d'acceptar.

Què opineu sobre les instal·lacions?

Són totes molt noves i està tot molt net i endreçat.

Què en penseu del nou horari de classe?

Està molt ben pensat però crec que els dies que tenim classe a la tarda podríem allargar una hora al matí i així no es faria tan pesat.

Heu fet noves amistats?

Moltíssimes.

Yaiza Ferré, Marina Seder, Emma Garcia, Josep Subirats, Júlia Desmons i Dídac Silva



PRESENTACIÓ DELS TREBALLS DE RECERCA



Yeray Gil



Ionut Marian Richea



Anna Turón



Júlia Rami



Laura Biosca



Laia Homedes



Francesc Xavier Roig



Paula Martí

El treball de recerca és un treball que s'ha de fer a batxillerat, concretament des de primer fins a principis de segon. **"La seua finalitat és que els alumnes aprenguin com es fa una recerca, per a preparar-los per a la universitat"**, comenta Cèlia, la coordinadora pedagògica. Una part important és el treball de camp, en què han d'experimentar sobre el tema que han escollit amb una enquesta, una maqueta, un experiment de laboratori, etc... Finalment han d'exposar-ho oralment davant d'un tribunal. Aques-

ta activitat els ajuda a desenvolupar una facilitat per a parlar en públic d'un tema i exposar-lo. Aquesta exposició es realitza un dimecres a la tarda al centre, i en algunes d'elles hi assisteixen familiars o amics. Enguany els temes han estat diversos: les anguilles del Delta, la Unió Filharmònica, els robots, els aliments transgènics, etc. La nota més alta ha estat un 10 però algun treball va haver de ser exposat novament a l'abril, en no haver assolit el nivell necessari.

Ivette Garcia, 2n ESO-A



Kevin Forcadell

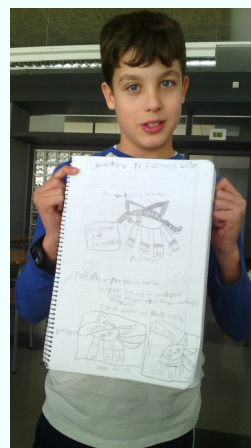
Periodistes



El dimarts 9 de febrer l'alumnat de 1r BTX A i E van assistir a una xerrada sobre el món del periodisme. El conferenciant era un membre del Col·legi de Periodistes de les Terres de l'Ebre, Josep Ignasi Vidal, dintre del programa *Prensa a les Escoles* que ha arribat a cinc instituts de les Terres de l'Ebre i a més de dos-cents alumnes de secundària, gràcies al Col·legi de Periodistes i al programa educatiu de l'Obra Social de La Caixa, Educaixa. En la seua setena edició, el projecte ha arribat ja a més de 12.000 estudiants de tot Catalunya.

Júlia Casanova, 2n ESO-B

POKÉMON



El meu Pokémon preferit és Donphan. És molt *xulo*, roda i té una trompa molt llarga. És un elefant, el meu animal preferit. Es tracta d'un Pokémon de terra-roca. Els seus atacs són desenrotllar, terratrèmol, híper-raig i poder ocult. És una evolució de Phanpy. Abans jo em pensava que era de terra normal, però en realitat és de tipus terra-roca.

Albert Martínez, 1r ESO-B



El passat 25 d'abril, de 10 h a 17 h, es va celebrar a l'Auditori Amposta les Primeres Jornades "Educació i família", organitzades per l'AMPA del nostre institut. L'acte va estar inaugurat per la regidora d'ensenyament Inés Martí qui va donar pas a la conferència inaugural "Salut mental, parlem-ne", a càrrec de la Dra. Cristina Vila, directora mèdica de la Fundació Pere Mata.

Tot seguit hi ha haver una taula redona moderada per la doctora Maria José Rallo, en què van participar Laia Hernández, de 1r de batxillerat, Ramon Bel, regidor de festes, Inés Martí, regidora d'educació, Irene Cunillera,

psicopedagoga de l'Itec, Elena Solà i Lúcia Sarrió, infermeres i Joan Carles Vitòria, Mosso d'esquadra.

L'acte el va tancar la directora del centre Lucia Tomàs.

Dintre del programa, de 15:30 a 17h es van organitzar a les pistes cobertes uns partidets de futbol sala amb l'alumnat d'ESO i amb la col·laboració d'alumnes de CAFEMN.

Els objectius de crear un espai de reflexió i comunicació sobre la relació de les famílies i l'escola i un intercanvi d'experiències es van assolir perquè tothom va poder expressar les seues preocupacions i inquietuds.



microdelta
SISTEMES INFORMÀTICS S.L.

Aprofita els descomptes en consumibles i servei tècnic

carnet Jove
Comunitat de Catalunya

C/ Sebastià Juan Arbó, 25 - 43870 Amposta (TGNA)
Tel. 977 702 779 - Fax 977 705 131 - microdelta@microdelta.net

www.microdelta.net



ENGLISH DAY

Institut de Tecnificació



El passat 5 d'abril de 2016 l'Institut de Tecnificació va celebrar el seu primer *English Day*. Va ser un dia molt especial sense horaris normals i amb totes les activitats en anglès que han estat creades al llarg dels últims mesos per l'alumnat i professorat. D'aquesta manera, alguns alumnes eren els responsables de dirigir i desenvolupar algunes activitats que ells mateixos havien dissenyat amb un èxit rotund.



El concurs de cuina va superar totes les expectatives amb una participació de 51 plats. L'actuació del grup irlandès *Los Stompers* amb música en directe i instruments tradicionals va ser fabulosa i més encara quan l'alumnat va fer el taller de dansa guiats per dues ballarines excepcionals.

La pluja va fer que el dia encara fos més *English*, i malgrat haver cancel·lat el dinar al Parc del Xiribecs, molts alumnes i professors van portar igualment un *Packed Lunch, typical English* per esmorzar-dinar.

Emocionant va ser veure l'alumnat de tots els cursos d'ESO i Batxillerat assistint molt motivat a un karaoke amb actuacions de gran nivell i a l'entrega de premis de totes les activitats dutes a terme.

El Departament de Llengües Estrangeres està molt satisfet i orgullós de veure com tota la resta de professorat, així com l'alumnat, s'han implicat massivament en la realització d'aquest dia ple d'emocions intenses.

Ja es demana repetir-lo el proper any!



Algunes de les activitats van ser:

- Ten Questions
- Word by word
- Series
- Board Games
- iTec News
- Treasure Hunt
- Speakers' Corner
- English Culture
- Teachers Description
- Six minute
- Encyclopedia
- Film Games
- Folk
- English Karaoke
- Packed lunch





Essen



(bandera)



(escut)

Localització



Municipi d'Alemanya



Fotot Alemanya

Com cada dos anys, l'orquestra de l'Institut de Tecnificació organitza un viatge a algun lloc d'Europa per a poder fer concerts, cohesionar el grup i practicar llengües diferents. Enguany han decidit anar a Essen, una ciutat que està situada a Alemanya. Tenen previst anar el dia 29 de juny amb autobús (tardaran 22 h aproximadament) i tornaran el 4 de juliol. Tenen pensat dormir a les cases dels músics de l'orquestra de l'Institut Wolfskule.

La idea d'anar a Alemanya va sorgir perquè en el viatge que es va fer l'any passat, organitzat pel departament d'anglès a Londres, van conèixer una alumna alemanya i els va donar informació sobre el seu institut que també té una orquestra. Van pensar que podrien fer un intercanvi per a poder fer concerts amb ells i gaudir d'Essen.

Faran un concert tots junts, també visitaran la zona i gaudiran de concerts musicals.

**Clàudia Zamora i
Basma Ouadi, 1r ESO**



**galeries
España**

MOBLES, ROBA LLAR, MODA, LLENERIA

Av. de la Ràpita, 5 - Tel. 977 70 19 33
C. Jaume I, 41-45 - Tel. 977 70 18 62
Fax 977 70 80 82 43870 AMPOSTA
e-mail: info@galeries.es



ESPORTISTES



La temporada 2015-2016 per al SEA està anant molt bé, ja que tots els tiradors estan aconseguint els seus propòsits per aquest any. Gerard Gonell, del primer any cadet, s'ha classificat per al Campionat europeu i per al Mundial. A més s'està preparant per al segon any cadet per tal de millorar aquest resultats juntament amb Arnau Cabrera i Emili Bonet.

En la categoria M-17 del Campionat de Catalunya, Gerard Gonell va aconseguir el primer; Arnau Cabrera, el tercer; Emili Bonet, cinquè; Carlos Tercero, sisè i Michelle López va ser segona en la secció femenina de la mateixa competició.

En la categoria M-20, Yeray Gil i Kevin Forcadell estan pendents de la celebració dels seus campionats.

Pel que fa als antics alumnes del centres Àngel Fabregat, Eugeni Gavaldà i Marc Andreu estan fent un molt bon paper en les lligues internacionals de la seua categoria.

Arnau Cabrera, 4t ESO-E

A. Cabrera, G. Gonell i M. López



Gerard Gonell (4t ESO) bronze ind. i per equips Campionats Mediterraris



Carlos Tercero (1r Bat) Or Espanya Júnior



Aleix Martí (2n ESO) Bronze M15



Paula Vidal (2n ESO) Bronze M15



M. López, C. Vilaplana i P. Vidal . Plata M20



Arnau Cabrera i Emili Bonet, campions de Catalunya per equips, amb Eugeni Gavaldà i Àngel Fabregat

Albert Roglan

El nostre esportista de 2n de batxillerat es va proclamar campió de Catalunya júnior (individual i dobles) el passat 21 de febrer a Cornellà. A més a més, amb la mateixa parella de dobles, Jan Pallarès, va aconseguir el Torneig Internacional de Tennis Ciutat de Benicarló, el primer cap de setmana d'abril.

La seua fulgorant trajectòria aquest trimestre s'ha culminat amb l'obtenció del seu primer punt ATP en passar una ronda en el quadre final d'un *future* (competició internacional absoluta) a Reus.



Roglan amb el president de la Federació catalana de tennis



Amb la parella de dobles Jan Pallarès.



Ashley Rillo, 1r de batxillerat



Janira Rodríguez (2n ESO)
Bronze en Taewondo



Paula Vidal i Ona Esquerré

El passat dissabte 9 d'abril, les alumnes de 2n d'ESO, Paula Vidal i Ona Esquerré van participar en el 10è Campionat escolar de tennis de Catalunya, trofeu Jesús Serra celebrat a Coma-ruga.



Yeray Gil, Carlos Tercero i Gerard Gonell, subcampions de Catalunya per equips, amb Marc Andreu



Joan Francesc Navarro, 3rE, plata en Campionat d'Espanya de perxa amb 3'86m. Júlia Reverté, 3rE 5a en perxa amb 3'11m

NATACIÓ

El passat dissabte 27 de febrer va començar el Campionat d'Espanya d'Hivern Júnior i Infantil de natació, a les instal·lacions del Club Natació Terrassa. Malauradament, cap dels nedadors del Centre de Tecnificació Esportiva va aconseguir mínimes per a les proves disputades en aquesta jornada.

Ja en el segon dia, el nedador de l'any 2000 David Bermejo va competir en els 50 metres lliures i en els 200 metres braça, fent final en totes dues. Amb un temps de 25.29 va quedar novè en la final A, i els 2:31.23 li van suposar la victòria en la final B Infantil. Per altra part, el nedador Marc Martí, de l'any 1999, va aconseguir a les sèries eliminatòries la marca mínima per a l'Open de Primavera Absolut, en els 200 metres braça (2:23.80, molt per sota de la mínima de 2:27.00). En canvi, no va poder repetir la marca a la final A i va quedar en desè lloc.

En el tercer dia de competició, Marc Martí va participar en els 200 metres estils (2:13.32 al matí, 13è; 2:14.08 a la tarda, 16è). En aquesta mateixa jornada David Bermejo no va participar en cap prova.

El campionat va finalitzar per a tots dos amb els 100 metres braça. David va ser desqualificat en les sèries eliminatòries, i Marc va aconseguir el cinquè lloc amb un temps de 1:06.78, lleugerament per sobre dels 1:06.38 del matí.

Marc Martí, 1r BAT



David Bermejo i Marc Martí amb el seu entrenador Mariano Ferreyra

H A N D B O L



L'equip cadet femení del Handbol Amposta, al Top 4 de Catalunya a Sant Quirze

Aquestes xiques entrenades per Marc González i Josep Serra porten un cicle triomfal aquests últims anys. En 2014, en categoria infantil, obtingueren la medalla de bronze de la Lliga Catalana; en 2015, ja en categoria cadet,

quedaren campiones de Primera Catalana i aquest 2016, de moment, ja estan entre les quatre millors formacions cadets femenines de tot Catalunya, i amb la il·lusió d'arribar a dalt de tot del podi.

Algunes de les jugadores del conjunt ebrenc estan dins de la Selecció Catalana, amb què Gemma Gálvez i Andrea Garcia es penjaren la medalla de plata en els últims Campionats d'Espanya disputats a Màlaga a principis d'any. Igualment, cal dir que Gemma Gálvez també va formar part de la Selecció Catalana infantil que en 2014 es va proclamar campiona d'Espanya a Astúries, i Yaiza Ferré, de la Selecció Catalana infantil, que en 2015 va aconseguir el bronze a Castelló.



Miquel Granell, 8 Tlf: 977 70 64 14
alballibreria@hotmail.com

R E M

El cap de setmana del 12 i 13 de març es va celebrar a Banyoles la 2a Confrontació Catalana en què van participar tots els clubs de Catalunya: Reial Club Nàutic de Tarragona, Club de Rem Tortosa, Club Nàutic Amposta, Marítim de Barcelona, Club Nàutic Sant Carles de la Ràpita, Club Nàutic Sant Jaume i Club Natació Banyoles.

Les regates estaven distribuïdes per les diferents categories (Aleví, Infantil, Cadet, Juvenil, Sènior) amb diferents distàncies. El diumenge es va celebrar també, després d'haver finalitzat les altres competicions, la Lliga de 8+ (vuit absolut). Era la tercera Lliga; la primera es va dur a terme a Amposta i les dos últimes a Banyoles. Es tracta d'una competició de 350 m. Els resultats van ser fantàstics. El vencedor de la Lliga Catalana de 8+ va ser el Club Nàutic d'Amposta.

Núria Puig, 1r BAT



Encuriosits pel bàsquet amposití, hem volgut preguntar a Pere Picot, que ha sigut jugador, entrenador i actualment president, una sèrie de dades que desconeixem.

"Als anys 90, un equip de categoria sènior masculí entrenat per Paco Lluís va jugar a primera catalana. Anys més tard, durant la temporada 2010-2011, un equip de categoria infantil femení va jugar



a preferent (màxima categoria de femení)", afirma. Pel que fa a les instal·lacions, ens ha revelat que els equips havien d'entrenar a la pista poliesportiva a l'aire lliure que hi havia a la zona dels sequers de Garballo.

"Entre el 1994 i 2003, l'Amposta de bàsquet va patir una greu crisi, ja que no teníem cap equip federat", descobreix Pere. Tanmateix ara la situació és diferent perquè hi ha equips masculins des de prebenjamí fins a sènior i femenins sènior, júnior i cadet a més de les jugadores en categories mixtes. De tota manera l'època més brillant va ser entre 1985 i 1990.

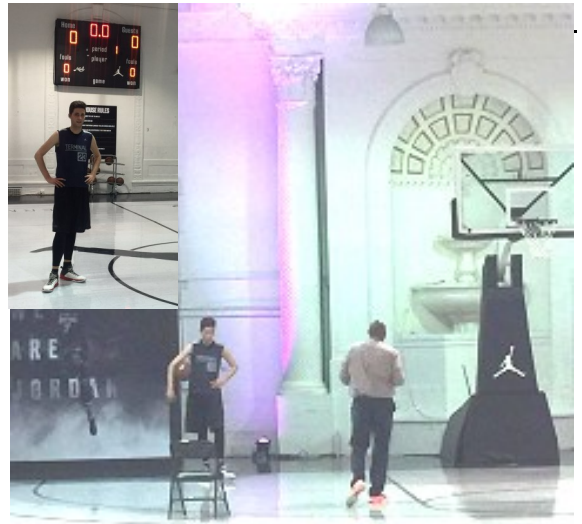
Del club han sortit alguns jugadors destacats, com ara Paula Curto, Ferran Margalef, Andrea Pujol o Jordi Barberà.

Adrià Lletí, David Martí i Dacian Mihai Todinca

bàsquetmania



Dacian Mihai Todinca i Adrià Lletí, 4t ESO



Àlex Albacar, de 1r de Bat, entrenant al Michael Jordan Melo's Terminal 23 a Nova York

R E M

El 19 i 20 de març es va celebrar a Banyoles un altre cop una de les regates més importants de totes les que es fan al llarg de la temporada en què hi van participar remers i remeres de tota Espanya.

Aquesta regata és la clau de la temporada, un pas molt gran ja que els millors remers van ser seleccionats per la Selecció Espanyola de rem. La posició i fer un bon resultat va ser el primer objectiu per al llarg del cap de setmana. Les categories participants eren Juvenil i Sènior, encara que hi havia algun Cadet, però aquesta categoria no té la possibilitat d'accedir-ne. Les competicions van ser amb 2- (hi remen dues



persones cada una amb un rem) i 1x "Skiff" on rema una sola persona. El diumenge també es va celebrar una regata, diferent, la Selecció Catalana contra els altres clubs d'Espanya.

Alguns remers van accedir a la Selecció i es van quedar allà a Banyoles entrenant diferents bots durant la setmana Santa i altres van tornar, tots els resultats meravellosos. La Selecció catalana va fer un bon paper, el 8 absolut femení va ser el vencedor, una regata preciosa. Es va observar una gran competitivitat.

Núria Puig, 1r BAT





Dàmaris Beltri i Nuria Puig, medalla d'or en rem 2-JF a la Open Internacional de Catalunya, Trofeu Pedro Abreu.

AINA CID, *tercera del món*



Enguany s'ha celebrat a Varese la Copa del Món de Rem. Dissabte 16 d'abril van tenir lloc les semifinals en què van quedar classificades en primer lloc per a la final el bot amb les remeres Aina Cid i Anna Boada. L'endemà a la final, l'ampostina Aina Cid, formada en el projecte de tecnificació esportiva, i la barcelonina Anna Boada van aconseguir la medalla de bronze.

És un clar exemple que els estudis i la tecnificació esportiva es poden complementar i de fet es complementen a la perfecció. Felicitats a les dues!!! De ben segur que continuaran els seus èxits!!!

Núria Cid

ATLETISME



Júlia Reverté

Diumenge 17 d'abril, algunes de les nostres atletes: Andrea Roca, Júlia Reverté, Alba Torta, Patricia Moza, Andrea Sabou, Cristina López, Ashley Rillo, Anna Alejos i Helena Belda van participar en la 2a Jornada del Campionat Crítèrium Català de Clubs, celebrat a Lleida. Van aconse-

guir la quarta posició i primer lloc a nivell de Crítèrium. Moltes felicitats a totes!!



Andrea Sabou



Paula Pagà de 2n B ha batut el rècord autonòmic (Comunitat Valenciana) en piscina curta, en la prova dels 50m papallona després de realitzar un crono de 29.24, superant els anteriors 29.83 que ostentava una altra nedadora des del desembre del 2014. Paula ha aconseguit a més 4 mínimes nacionals.

MEETING INTERNATIONAL DU NSG GINEBRA, SUÏSSA

Del 28 d'abril fins al 2 de maig les nostres tres nedadores del Club Natació Tàrraco, Maria Puey, Alba Reverté i Mireia Cid, de 4r E, van participar en el 45è Meeting Internacional NSG 2016 a Ginebra, un campionat de natació a on van assistir nedadors d'Alemanya, Lituània, França, Suïssa i Espanya.

Els seus resultats, tot i no entrenar en piscina de 50 metres, van ser molt satisfactoris. Maria Puey va nedar 50 i 100 crol i 50 i 100 esquena, Alba Reverté 50 crol, 50 papallona, 100 i 200 braça i Mireia Cid 200, 400 i

800 crol. Totes tres van millorar les seues marques personals en les proves realitzades. Va ser una experiència molt enriquidora. A més, durant les jornades de descans van anar a visitar la seu de l'ONU i van tindre el plaer de conèixer Swann Oberson, campiona del món en 5km d'aigües obertes, que va assistir a l'entrega de medalles de la competició.

Mireia Cid, 4t ESO-E



CURSA DE MUNTANYA



Dijous 14 d'abril es va celebrar la 5ena Cursa dels instituts, una pujada a la Foradada. L'organització d'aquesta cursa l'han realitzat les professores de l'Institut de Tecnificació, Blanca Anguera i Eva Roig, conjuntament amb tot l'alumnat dels dos

grups de CAFEMN (Cicle formatiu de grau mitjà de Conducció d'activitats Físiques i Esportives en el Medi Natural).

Aquesta cursa és la cloenda d'un projecte que es realitza anualment als instituts, anomenat Les Curses per Muntanya, en les classes de Física, desenvolupant diverses activitats curricular relacionades amb el món de les curses per muntanya.

Del nostre centre també han participat en la cursa alguns alumnes de 4rt d'ESO: Pep Alejos, Màxim Poparcea, Dacian Todinca, Víctor Marqués i Aaron Flores.

Esperem poder repetir aquesta activitat durant molts anys.



Excel·lents resultats dels nostres tiradors d'esgrima Paula Vidal, Carla Vilaplana i Aleix Martí, en el TNR d'esgrima nacional M15 celebrat a Valladolid el dissabte 16 d'abril. Felicitats!!

TEC x TOT

El departament de tecnologia ha acceptat participar durant el 3r trimestre en el projecte TEC xTOT que ens ha proposat l'EAP del Montsià.

El projecte consisteix a ajudar alumnes de col·legis de primària del nostre territori que tenen limitacions de mobilitat i no poden escriure. L'alumnat de 4t ESO que cursa la matèria de TECNOLOGIA ha dissenyat un segell que faran servir per posar-se el nom, i després l'hauran d'imprimir en la impressora 3D.

La redacció

LA COSIFICACIÓ DE LA DONA

En la societat actual s'està intentant lluitar contra el masclisme, i sovint es troben reportatges o anuncis que defensen el feminisme. Tot i això, a partir de la reflexió a la classe d'Èticocívica, ens hem adonat que toterem que toterem que toterem, malgrat tots els progressos, segueixen acceptant-se actituds sexistes.

Un exemple clar és la música. Hi ha cançons que hem escoltat i cantat sense parar-nos a pensar ni el que estava dient. De vegades, el contingut de la lletra es basa a insultar les dones, o estereotipar-les (han de planxar, rentar, cuinar o ser un objecte sexual). També hi ha molts videoclips musicals que mostren les dones com a nines amb les quals es pot fer el que es vulgui.

Un altre cas és el dels anuncis publicitaris, que solen contenir actituds masclistes: dones tractades com a objectes, que es maquillen o fan les feines de casa. Un dels últims casos que més polèmica ha suscitat ha estat l'anunci del centre



comercial Plaza Mar 2 d'Alacant, que, per promocionar les seues rebaixes, feia un joc de paraules amb la imatge de tres dones d'esquena en biquini. Així es va guanyar un lloc en el top d'anuncis més masclistes del 2016 del diari *El Mundo*.

Per poder millorar aquesta situació, els mitjans de comunicació haurien de deixar de difondre missatges sexistes, ja que això impedeix avançar cap a la igualtat de gènere.

Andrea Bertolero, 4t ESO-A

ENDEVINALLES, per Oriol Baiges

1. Si tardes 1 hora a fer un forat, quant tardaries a fer mig forat?
2. Què trobes sempre al mig del mar?
3. Quin és l'animal que té més dents?

1: Una hora, 2: la A, 3: el ratolí Pérez



1r ESO de sortida per la via verda acompanyats pel professorat i alumnat de CAFEMN



Estudiants de 3r ESO preparats per a fer una pràctica de Biologia al Laboratori

La professora Carme Grau ens presenta el seu llibre sobre Sorolla



Tot va començar un dia de primavera de l'any passat quan em van proposar escriure el text per a un llibre amb la biografia del pintor valencià JOAQUÍM SOROLLA, un llibre que formaria part de la col·lecció "Un mar d'històries" dedicada a artistes de distintes disciplines, estils i èpoques com Cervantes, Lope de Vega, El Greco, Miró, Dalí, Picasso o Botero entre d'altres i editat i publicat per l'editorial Mediterrània de Barcelona.

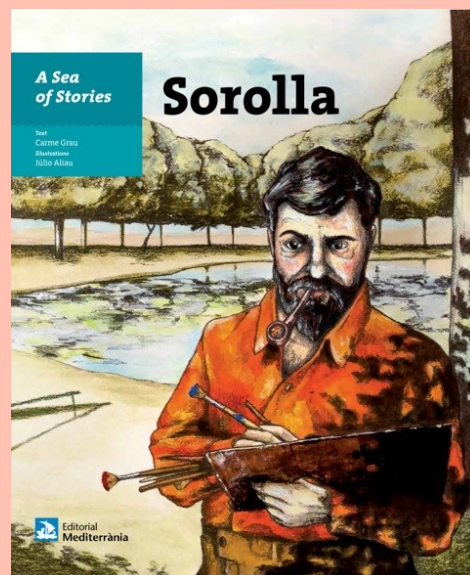
Ja sabeu que sóc Historiadora de l'Art i, per tant, també us podeu imaginar amb quina il·lusió i passió vaig emprendre la tasca de fer la recerca sobre la vida i l'obra del pintor, més enllà del que ja en coneixia. Vaig consultar els

meus llibres d'Història de l'art, revistes d'art i monogràfics sobre el pintor, pàgines d'internet, informació i catàlegs de la Casa Museu de Sorolla de Madrid, i del Museu de Belles Arts de València i vaig buscar comentaris i anàlisis de les seues obres, per tal d'aconseguir el màxim d'informació que em permetés donar a conèixer el perquè de la temàtica de la seua obra i la seua tècnica pictòrica i poder transmetre-ho a un públic infantil a través de les paraules escrites en el text.

Amb l'editorial vam acordar que redactaria un text amb la informació biogràfica. Els vaig proposar d'incloure imatges de les seues obres i algun comentari sobre aquestes, proposta que va ser acceptada i que va servir de referència per fer les il·lustracions que acompanyen el text definitiu, l'autor de les quals ha estat Julio Aliau.

En acabar l'estiu el text ja estava enllestit i el vaig enviar a l'editorial per a la seua revisió.

Un cop revisat i adaptat el text, i contrastada i verificada la informació biogràfica, l'editorial me'l va fer arribar de nou perquè li donés la meua conformitat. Vaig fer uns petits canvis i suggeriments de redacció que l'editorial va tenir en compte.



L'editorial va encarregar llavors les il·lustracions per al llibre, i un cop fetes, aquesta vegada em van enviar l'esborrany del text, el disseny de la portada, de la contraportada i les il·lustracions. Vaig donar el meu vist-i-plau definitiu. Havia quedat perfecte. Ja estava llest per a ser editat i imprès.

Al novembre sortien de l'impremta els primers exemplars del meu primer llibre.

Carme Grau



El passat dissabte 2 d'abril, Nerea Borràs, Ona Esquerré, Yanira Garcia i Andrea Roca, de 2n d'ESO, van participar en la 39ena edició Premi Coca-Cola de Relat Breu, que va tenir lloc a Tortosa.

D'altra banda, dissabte 9 d'abril, Dani Fibla, Hawlet Gómez, Lluïsa Hierro i Carla Vilaplana, van concursar en castellà a l'Institut Cristòfol Despuig de Tortosa, en el Concurs "Jóvenes talentos".



Esperem que tinguem sort i puguen classificar-se per a la fase provincial!!!!



DISCURS DE BLAI GIL, DE 1R D'AAFE, EN LA SIGNATURA DE L'ACORD TERRITORIAL PER A LA REACTIVACIÓ ECONÒMICA I L'OCUPACIÓ



Bon dia,
Primer de tot voldríem agrair a totes les persones que han fet possible que en un dia com avui, ens puguin fer estar aquí gaudint d'aquesta jornada. Voldríem donar les gràcies a la comunitat educativa, per haver-nos posat en valor als joves, a les nostres famílies, i als nostres mestres i professors.

Avui comença una nova etapa per al nostre territori. Estem sent capaços de canviar la nostra història. Nosaltres no volem que l'economia sigui l'objectiu. No volem projectes individualistes que només busquin el benefici propi. No volem projectes a curt termini. Nosaltres volem treballar junts, planificant responsablement i que això ens porti el bé comú del territori i una comunitat de pau.

Avui ens agradaria que tots els que esteu aquí, pugueu escoltar la nostra veu. Massa joves estan marxant del nostre territori. És trist que un jove hagi de fer les maletes per fer la seva vida lluny del lloc on vol viure. És trist veure com les famílies pateixen quan aquí ho tenim tot. És trist com un paradís natural com el nostre no tingui utopies. I és esperançador estar aquí avui, pensant que els joves, les famílies i les persones són el més important. Entre tots podem escriure una història més humana.

Què esperem els joves d'aquest acord?
- Creure i confiar que el territori és ell lloc on es desenvolupen les persones, i per tant, hem de ser amables amb el medi, amb les persones i l'activitat.

- Volem que tots els aquí presents ens responsabilitzem amb treball, amb treball de qualitat, per millorar la vida de tots els habitants que hi viuen.

- Volem que tothom, independentment de qui sigui, tingui oportunitats dignes de treball al territori afavorint el respecte i la igualtat.

- Volem promoure la cooperació per emprendre projectes conjunts pel bé comú.
- Volem millorar el bon funcionament de la societat.

La nostra terra és terra de treballadores i treballadors: pagesos, pescadors, enginyers, fusters,... Tenim un gran potencial.

Volem que recolzeu:
-Projectes que treballin per un món millor.

-Projectes arrelats al territori.
-Projectes d'innovació social que facin millors persones.

Perquè estem contents avui?

Estem contents perquè us heu posat d'acord, perquè voleu governar conjuntament amb empreses compromeses i la comunitat educativa. Recordeu que el nostre futur està a les vostres mans. Creiem que una persona humil i sincera té moltes possibilitats de fer el que es proposi. Entre tots podem convertir la nostra valuosa humilitat en autoestima col·lectiva i en un gran projecte territorial que posi al centre les persones.

Moltes gràcies.

Blai Gil Carles i Toni Fernández Rodríguez

Amposta, 16 de març de 2016

Aquest acord pretén iniciar un procés participatiu per a debatre sobre models de desenvolupament territorial i proposar projectes que permeten assolir un major benestar de les persones.

Amador Carles Arasa

Robots



L'alumnat de Tecnologia de 4t d'ESO exposarà els seus projectes de robòtica al vestíbul de l'institut per tal que tothom pugui passar a veure'ls. Són els projectes que van portar a l'exposició del CosmoCaixa a Barcelona.

Júlia Krukoniš, 1r ESO-A

LLENGÜES MATERNES



Les activitats de la setmana de les llengües maternes al centre van ser coordinades per Annabel Bel. Un dels actes es va celebrar a la Biblioteca Comarcal d'Amposta on algunes de les nostres alumnes van participar.

La companya Steffi, auxiliar de conversa d'alemany, també va fer una lectura en la seua llengua.



Un any més hem celebrat la diada de Sant Jordi amb el tradicional concurs literari (del resultat del qual us informem en la taula adjunta). L'acte de lliurament dels diplomes i dels vals regal es va completar amb el lliurament dels premis als guanyadors del concurs matemàtic que ha organitzat durant tot el curs Fredo Borràs a l'hora del pati. Enguany, i com l'any passat, els i les de quart van estar-se tot el matí repartint les roses que admiradors anònims els havien encarregat que fessin arribar a amics, professors o persones estimades.

PREMIS SANT JORDI 2016

CATEGORIA A:

1r PREMI

CASTELLÀ: La esperanza. Autora: Laura Cid

CATALÀ: Un amor espacial. Autora: Laura Cid

2n PREMI

CASTELLÀ: Sara y sus secretos. Autora: Marina Ferré

CATALÀ: El diari de la Jane. Autora: Ona Esquerré

CATEGORIA B

CASTELLÀ: Entre vivir y morir.

Autor: Jaume Margalef

CATEGORIA C

CATALÀ: Lladre de calcetins.

Autor: Andrea Fernández



El passat 20 de febrer els 6 alumnes classificats, un de cada nivell, van realitzar la Fase Regional del Concurs d'anglès Fonix. De primer d'ESO, Àlex Porres; de segon, Ona Esquerré; de tercer Cèlia Fornés; de quart Alba Reverté; de Batxillerat, Alba Navarro i Laia Homedes de primer i segon respectivament.

Enguany ha estat l'any de més participació i això es va notar en l'afluència de concursants a la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona. Malgrat no haver aconseguit una plaça a la Fase final, tots van obtenir molts bons resultats, especialment Cèlia Fornés, de 3r E, esportista de rem, qui ha estat la 6ena millor nota del concurs d'anglès Fonix en la província de Tarragona. Felicitats!!

La redacció



Maite Ferré i Ona Esquerré

Aaron Corcuera i Fredo Borràs



L'alumnat de 4t repartint roses a 1r ESO A, en nom de la seua tutora, Rosmary Centelles

PREMI SAMBORI 10 anys ÒMNIUM 2016

10è premi escolar de narrativa en català

L'Institut de Tecnificació torna a brillar en els premis Sambori d'Òmnium Cultural

Tres alumnes de l'Institut de Tecnificació d'Amposta van resultar guardonats: Andrea Fernández i Ashley Rillo, de primer de batxillerat es van endur el primer i segon premi respectivament de la categoria de Batxillerat i Àlex Porres, el tercer en la categoria de primer cicle d'ESO.

El passat dissabte 2 d'abril Òmnium Ebre va lliurar els Premis Sambori a l'Institut Julio Antonio de Móra d'Ebre, en el decurs d'una cerimònia que va comptar també amb el lliurament de la segona edició dels premis especials d'Òmnium Ebre i el segon premi Neus Gràcia al reconeixement a un o una docent de l'àrea de llengua i literatura catalana, per la tasca professional desenvolupada en els darrers anys.

El Premi Sambori busca promoure l'ús de la llengua catalana a través d'un concurs de narrativa, tot incentivant la imaginació, la creativitat i els valors pedagògics. Les Terres de l'Ebre tanquen l'edició del 2016 amb un total de 36 escoles i instituts inscrits, 17 dels quals hi participen per primer cop. Aquesta xifra suposa la màxima inscripció des de l'any 2011 en què es va lliurar el premi per primer cop de forma separada a les Terres de l'Ebre i que estava establerta en 22 centres el 2015. Un total de 2.929 estudiants han presentat els seus treballs, dels quals només 170 han passat a la final territorial. Els tres guanyadors de cada una de les tres categories de primària i secundària opten a la final catalana de la desena edició del Premi Sambori que es lliura al maig.

La redacció



Neus
fruits i verdures

Neus Tomàs
C/ Amèrica, 41 Amposta
Tel. botiga 977 70 43 53
Tel. mòbil 696 04 18 92

Cadena 88
ferreterías

Bricocentre Amposta. Av Ràpita 23
977 08 75 69

Tel. 977 706 896

Recycling System
www.recycling-system.com

Tot informàtica i mobiliari d'oficina
Amposta - Tarragona
info@recycling-system.com Telf: 977 706 896

Take on me to the STAR WARS

When Karen woke up that morning, she had no idea that the events of the day would change her life forever.

After having breakfast, she walked to school. However, she was very excited because that afternoon she and her friends were going to the cinema and see the last "Star Wars" film. She was an authentic fan of the saga and, obviously, she wanted to know if they could find Luke Skywalker. She had been worried about him since the day she saw the VI episode for the first time. "I hope tonight I'll sleep well..." she thought.

The day went by and finally, after finishing her homework quickly, she met her friends. "Five tickets for *Star Wars*, please", asked Nick. When they got in, they sat down and waited impatiently until the film started.

The film was simply brilliant: full of action and the special effects were amazing. Besides, they maintained the essence of the older films. On that scene, while they were fighting in the forest against the imperial soldiers, something really unexpected happened: Ray and Finn looked at the camera, with fear in their eyes. "Karen, are you here? We need your help!" said Ray. "What? Are they kidding? This is impossible!" thought Karen. "Yes, you. Don't be shy, come on! We really need you. Take my hand and help us fighting for the Revolution", said Finn, as he extended his hand that,

surprisingly, penetrated the huge screen. Karen, under the look of admiration of her friends, stood up and ran as fast as she could, until she could reach his hand. When she opened her eyes, she was inside the film! "I can't believe what I'm seeing! My childhood dream has come true!" she thought. Then, Ray gave her a blaster, and she started killing soldiers. "Remember just one thing," said Finn, "if you die here, you'll never come back to your world. So, please, keep yourself alive."

They could go inside the spaceship, and there she saw Han Solo, her favorite character, talking to his son. "What the hell is he doing? That guy will kill him!" said Karen, very frightened. "Don't do anything silly. He can't escape from his destiny any longer", said Finn. "I can't stand here doing anything, just seeing how he dies in hands of his own son", she thought, "I just can't".

So she started running towards them, as Ray and Finn tried to stop her. Just in the moment that Jacen Solo was going to kill Han, she moved him away and noticed how the lightsaber penetrated her. However, she was happy, because she had given her life for, as she considered, the spirit of the "Star Wars" saga.

Laia Homedes, 2n BAT



L'ITEC,

ESPAI CARDIOPROTEGIT



Aquest trimestre s'ha instal·lat a la secretaria del centre un aparell desfibril·lador. Amb aquest equipament el centre esdevé un

lloc saludable. "Si algú té qualsevol problema cardíac aquest aparell li pot salvar la vida", afirma Lucia Tomàs.

La desfibril·lació consisteix a emetre un impuls de corrent continu (amb un dispositiu anomenat desfibril·lador) al cor, d'una intensitat suficient per a despolaritzar simultàniament totes les cèl·lules miocàrdiques per tal que aquestes puguin reprendre (si no estan molt malmeses) el seu ritme sinusal normal, o un altre d'eficaç.

En cas d'aturada cardiorespiratòria el temps de reacció és fonamental. Les opcions de supervivència de la víctima disminueixen un 10% cada minut que passa sense rebre l'assistència adequada. Per això és tan important tenir un desfibril·lador extern a prop.

Per tot plegat, la Societat Catalana de Pediatria va organitzar el 5 de maig un Taller sobre Suport Vital Bàsic impartit per pediatres i, entre d'altres, per les professores formadores del nostre centre en aquesta temàtica: Blanca Anguera Blanch, Eva Roig Castell i Montserrat Alonso Ferriol.

Oriol Baiges i Albert Martínez, 1r ESO-B

CARNISSERIA Pili i Mati Dolz



Telèfon: 977 700 675

PROVES CANGUR DE MATEMÀTIQUES



El dijous dia 7 d'abril es van celebrar per segona vegada consecutiva al nostre centre les proves Cangur de Matemàtiques. Vàrem acollir 40 alumnes d'altres centres a més de 48 dels nostres alumnes. Concretament, de l'INS Ramon Berenguer IV d'Amposta, del Sagrat Cor de Sant Carles de La Ràpita i del Sòl de Riu d'Alcanar. En total 88 alumnes que van quedar distribuïts en dues classes. La prova va constar de 30 preguntes estructurades en 3 nivells de 10 preguntes cada un. L'alumnat va disposar de 1h 15' per solucionar el màxim nombre possible de qüestions.

Ona Esquerré, 2n ESO-A

GEP

El Grup d'Experimentació per al Plurilingüisme es posa en marxa per assolir els objectius d'Europa 2020 vers la competitivitat europea, per al plurilingüisme del sistema educatiu.

El GEP s'ha fet amb l'intenció de millorar la competència lingüística dels estudiants en quan a l'anglès i poder assolir els objectius de comprensió. "Durant tres mesos vam dissenyar aquest projecte per a veure com s'implementava a l'institut. Els professors es van formar en metodologies per a fer treballar en grup als alumnes per als projectes que es durien a terme", comenta Cèlia Albiol.

Ivette Garcia, 2n ESO-A



Alumnes de 1r de BTX, 2n de BTX i AAFE al Saló de l'Ensenyament



Recerca de l'àrea de socials a la biblioteca, amb la professora Eva Fuster

XARRADES

Durant aquest darrer trimestre s'han succeït diverses xarrades destinades als diferents cursos

D'una banda, els i les de 4t d'ESO han tingut conferències sobre nutrició (incidint en els problemes d'alimentació en l'adolescència), *Culture Maker*, oferida per l'Ajuntament d'Amposta; han participat en el "Taller Petits Enginyers", adreçat a estudiants fins als 16 anys i han assistit a diferents xarrades sobre economia o sobre els batxillerats i cicles formatius. D'altra banda, l'alumnat de 1r i 2n de Batxillerat han rebut, entre altres, una xarrada informativa per part de la Universitat Autònoma de Barcelona, en què han pogut fer consultes i plantejar dubtes relacionats amb els seus futurs estudis universitaris.

Júlia Krukonis, 1r ESO-A



Maite Carranza

El 31 de març ens va visitar l'escriptora Maite Carranza qui va oferir una estupenda xerrada als estudiants de 1r i 4t d'ESO; alguns d'aquests últims apareixen com a personatges en una de les seues novel·les.

L'autora de llibres com ara *Vols ser el nòvio de la meva germana?*, *Víctor i els vampirs*, *Víctor i els romans*, etc va dedicar la seua primera conferència per a primer d'ESO a la sèrie dels Víctors, mentre que a quart d'ESO va parlar del seu llibre *Paraules emmetzinades*, que havia estat la seua lectura del trimestre.

Oriol Baiges, 1r ESO-B



joiers diamant
disseny i producció

Tel. i Fax. 977 700 581
Avda. de la Ràpita, 30 - 43870 AMPOSTA

Autoservei d'Impressió Digital

Papereria
Llibres
Tintes
Regals
Mòbils
etc..

Ràfales & Solé
Av. del músic Joan Suredà 14 - 18
Davant Instituts - 43870 Amposta

ERNEST I EL GENI

By CHE JAKE RODGERS, 1r ESO-A



SAGUNT A ESCENA

El passat 14 d'abril, un grup d'estudiants de clàssiques del nostre centre i de 2n i 3r d'ESO va assistir a les Jornades de Teatre Clàssic de Sagunt.

Com cada curs, el Seminari de Llengües Clàssiques de l'Institut de Tecnificació ha preparat un seguit d'activitats per als nostres alumnes. Van visitar les Coves de la Vall d'Uixó, el Castell de Sagunt, i van assistir a la representació teatral de la comèdia *Tesmoforiantes* d'Aristòfanes. Va ser una jornada molt divertida i cultural a la vegada.

En principi tenien previst de fer una visita guiada per a conèixer el Patrimoni Industrial del Port de Sagunt, Premi de la UNESCO però estava en obres.

Radu-Ona-Ivette, 2n ESO-A



Sortida de l'Aula Oberta el 9 de març per la presentació dels projectes sobre edificis històrics d'Amposta

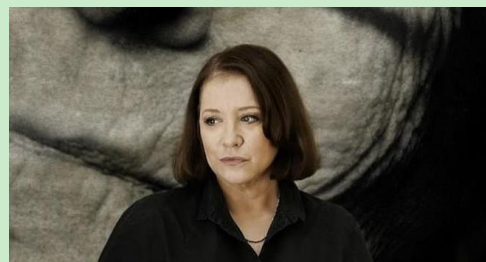
A l'Institut de Tecnificació hi ha un programa especial per a alumnes que els costa més aprovar el curs a l'aula ordinària. A aquesta classe van els alumnes que l'equip docent ha cregut que han d'estar per les notes que trauen.

Es treballa de manera diferent, perquè els alumnes treballen més a gust i amb més ganes. El professorat ho explica diferent perquè els i les alumnes ho puguem entendre millor.

Dilluns i dijous surten de l'institut 2 hores per assistir a unes pràctiques, cadascun a un lloc diferent, per aprendre a ser més responsables. Compenten com una assignatura més i fiquen nota. La tutora és Irene Cunillera.

Angelina Robledo, 3r ESO-B

Un cel de plom

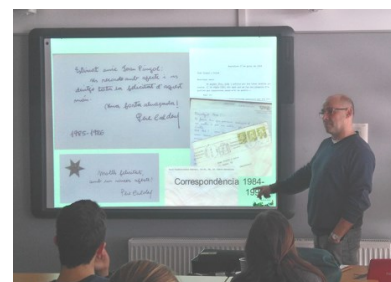


El 18 de març, alumnes de 4t d'ESO del nostre centre i d'altres instituts van anar a la Lira a veure l'obra "Un cel de plom", una història molt commovedora i impactant interpretada per l'actriu Mercè Arànega. Explica la història de Neus Català (1915), la darrera supervivent catalana del camp d'extermini de dones de Ravensbrück, és la història viva d'un segle i d'una lluita constant.

L'acte va ser organitzat per l'Associació Amical de Mauthausen i l'Ajuntament d'Amposta.

La redacció

**21 de març
Dia Mundial
de la Poesia**



El dia mundial de la poesia va ser celebrat al centre amb diferents activitats. Per exemple, cadascú de nosaltres va poder penjar un poema en post-it als diferents plafons que hi ha al passadís del pati. A més l'escriptor Joan Pinyol i Colom va oferir als batxillerats una xarxada sobre els seus llibres i sobre la seua relació epistolar amb Pere Calders.

Júlia Pablo, 3r ESO-B





4t ESO



CAFEMN A

CAFEMN B



2n AAFE