

The logo for iTec features a stylized 'i' composed of overlapping yellow, green, and blue circular shapes. To its right, the letters 'Tec' are written in a large, bold, black sans-serif font.

# iTec

Revista de l'Institut de Tecnificació. Núm. 17. Juny 2021





**2n batxillerat A**

Revista dels alumnes de l'INS de Tecnificació. Número 17. Curs 2020-2021

Optativa: Periodisme

Professorat: Ros Maria Talarn

Maquetació: Rosa Maria Talarn

Redacció: Avril Barroeta, Angelina Catània, Joel Falcó, Arnau Garcia, Nicola Gheda, Sheila Lamaallam, Lola Markova, Robert Alexandru Nanu.

Edita: Institut de Tecnificació. C/ França 19-21 Telèfon 977 70 78 49

Impressió: Pix Express Amposta.Tel. 977 70 16 84 Consell Editorial: Cèlia Albiol, Miquel Àngel Llorens, Alejandro Moltó, Jordi Montero, Rosa

MariaTalarn ISSN Edició Digital: 2014-8062 Edició impresa: 2014-8054

## Un any de canvis



Ja estem acabant un curs en què dos fets ens han marcat com a comunitat educativa. En primer lloc, hem tingut un canvi de direcció. Cèlia Albiol ha pres el testimoni de la direcció de Lucía Tomás, que farà 9 anys va decidir fer-se càrrec d'un nou projecte educatiu. Ho dic bé, era nou perquè es tractava de donar els primers passos d'un institut acabat de construir. L'Institut de Tecnificació s'afegia als altres instituts d'Amposta i havia de fer-se un lloc al costat de l'oferta existent. L'important en aquells moments, al meu entendre, no era comptar amb unes instal·lacions acabades d'estrenar sinó perfilar un projecte específic que singularitzés el nostre

institut de manera que els pares i mares, així com l'alumnat, ens fessin confiança. Això es va aconseguir treballant en la línia d'un ensenyament de proximitat que implica conèixer les necessitats, les mancances i les potencialitats dels nostres alumnes, de cadascun d'ells. No és fàcil conèixer d'aquesta manera a totes les persones que entren per la porta del nostre institut i s'asseuen als pupitres de les seves aules, però penso que s'ha aconseguit (no sempre, no som perfectes), afavorits per les dimensions justes del nostre institut que facilita l'intercanvi i la coneixença personal. Aquesta dinàmica s'ha construït amb molt d'esforç i amb la dedicació a temps complet de l'equip directiu, de tot el claustre (deixeu-me singularitzar-ho amb els tutors i tutores que se'n fan un tip de pensar), amb les nostres conserges i secretàries i la col·laboració d'una AMPA que s'ha implicat al 100%. Em deixo el nostre alumnat que també s'ha hagut d'esforçar a comprendre que només amb la seva col·laboració ens en sortiríem, és a dir, que si es repeteix com un mantra que sou vosaltres, sí tu, no gires el cap, els protagonistes de l'ensenyament això vol dir que del bon o mal paper que feu en aquesta obra depèn l'aplaudiment o l'esbrancada. Cadascú té una responsabilitat, però, com es diu a Spiderman, qui té més poder té més responsabilitat, ergo la felicitació a Lucía i al seu equip directiu és una felicitació extensible a tots els que hem participat en aquesta obra: gràcies, Lucía.

En segon lloc, Cèlia Albiol, deia al principi, ha agafat el testimoni de la direcció

i ho ha fet en l'any de la pandèmia, veritablement un any horribilís. Totes les nostres prioritats s'han capgirat posant com a objectiu primer que el nostre institut sigui un lloc segur. Això ha significat que, per davant d'altres objectius, les persones que passem moltes hores convivint juntes al nostre institut ens adonéssim que només complint estrictament les mesures contra la covid-19 podríem desenvolupar la nostra feina educativa. No ha estat fàcil l'adaptació a les mascaretes, la neteja de mans i mobiliari sovintejat, les PCR, etc., però, a hores d'ara, podem dir que totes aquestes mesures formen part d'una rutina ja interioritzada. No obstant això, encara que la pandèmia ha estat una tragèdia en majúscules, també ha estat una prova educativa que ens ha fet avaluar més que qualsevol examen com a comunitat educativa i com a societat. Em sap greu veure com se li demana a l'escola una responsabilitat que com a societat, de vegades, no estem disposats a assumir. Dic això, perquè la incoherència d'alguns i algunes amb els seus comportaments fa més difícil la feina a l'Institut. Bé, de totes maneres ja estem acostumats a nadar contra corrent.

Per acabar, Cèlia, desitjar-te, un desig que també em faig a mi, que tingues, tinguem, sort i encerts en aquesta nova etapa que comences, comencem.. I ja que faig de professor de filosofia a l'Institut, una bona cosa seria seguir a Parmènides i Heràclit, tots dos: mantenir el que ja és i deixar fluir el que encara no és.

**Ramon Rosales**



## XERRADA DEL PRESIDENT DE LA LIRA AMPOSTINA



El dimarts 2 de febrer l'alumnat de 2n d'ESO va assistir a una xerrada virtual impartida per Manel Zaera, president de la Lira Ampostina, per tal d'apropar l'entitat que presideix als nostres estudiants.

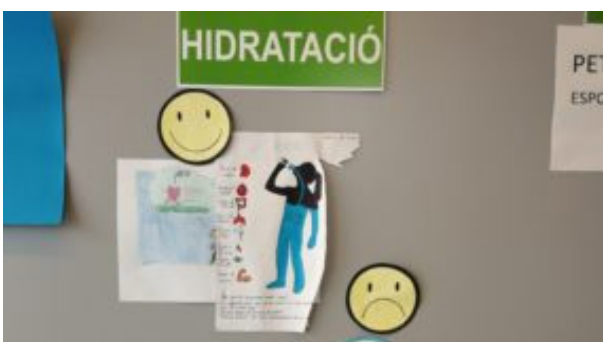
Per començar, Manel Zaera va voler fer un breu repàs de la història d'aquesta societat musical, des de la seva creació l'any 1916 fins a l'actualitat. També va explicar-los els diferents estudis que es poden cursar. L'Escola de Música ofereix el Nivell Elemental, a partir de 4 anys, i un cop finalitzat, es pot continuar la formació musical amb el Nivell Mitjà o poden incorporar-se al Centre Professional de Música, per cursar el Grau Professional d'ensenyaments musicals, després de superar una prova d'accés. A més a més, l'Escola també compta amb diferents conjunts instrumentals i corals: el cor, la banda i l'orquestra. Per finalitzar, va mostrar-los les seves instal·lacions

*Angelina Catània, 2n A*

## CARNESTOLTES

L'alumnat de primer i segon de l'ESO va realitzar uns llacets de Carnestoltes a la seva hora de tutoria. Cada alumne va decorar la seva manualitat i posteriorment la va regalar a un membre del seu grup classe. Els llacets es podien fer amb diferents materials. Es podia fer el llacet amb paper i després decorar-lo amb retoladors, també es podia fer amb cartolina o amb el que volguessin. Va ser una manera original de celebrar el Carnaval, en un any en què moltes activitats estan restringides.

*Robert Alexandru Manu 1r A*



## DONES I 100TÍFIQUES

"100tífiques" és un programa de la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI) i del Barcelona Institute for Science and Technology (BIST), amb el suport del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, per celebrar el Dia Internacional de la Dona i la Nena en la Ciència, l'11 de febrer. Es van fer més de dues-centes xerrades en línia de dones científiques a centres escolars de tot Catalunya, amb la finalitat de donar visibilitat al paper de les dones en el món de la ciència i fomentar possibles vocacions científiques, especialment entre les nenes.

La nostra científica assignada, la biotecnòloga Neus Pérez, va parlar a l'alumnat de primer d'ESO sobre la vida, aspecte que va servir per conèixer l'accés de les dones en l'àmbit científic, i el seu treball amb els productes biodegradables. Per acabar, els alumnes li van fer preguntes sobre qüestions d'actualitat, com les vacunes, l'abús del plàstic, el càncer, etc

*Arnau Garcia, 1r B*



## PROJECTE D'EDUCACIÓ FÍSICA

L'alumnat de primer, segon i tercer d'ESO a l'assignatura d'educació física van crear un mural cooperatiu relacionat amb la vida saludable, que es va poder veure a la planta baixa del nostre centre.

Els alumnes de 1r d'ESO van treballar la importància de la higiene, sobretot quan es fa esport. Van comprendre la necessitat de portar roba còmoda, de dutxar-se cada dia, ja que el cos desprèn suor, i de rentar-se les mans sovint, especialment després de fer algun tipus d'exercici. Els de 2n d'ESO van treballar la hidratació i l'exercici físic, la necessitat de beure i hidratar-nos sempre, però sobretot quan fem activitat física i també van examinar les possibles conseqüències quan això no es fa de forma correcta, com per exemple: pell seca, mareig, fatiga... A 3r d'ESO van fer una crítica de la premsa esportiva més mediàtica en la qual només es veu futbol, i d'aquest només dos equips. Van voler remarcar que també hi ha altres esports i també van voler posar damunt la taula la marginació que pateix l'esport femení.

*Avil Catània, 2n A  
Angelina Catània, 2n A*

## LA CAMBRA ARROSSERA D'AMPOSTA

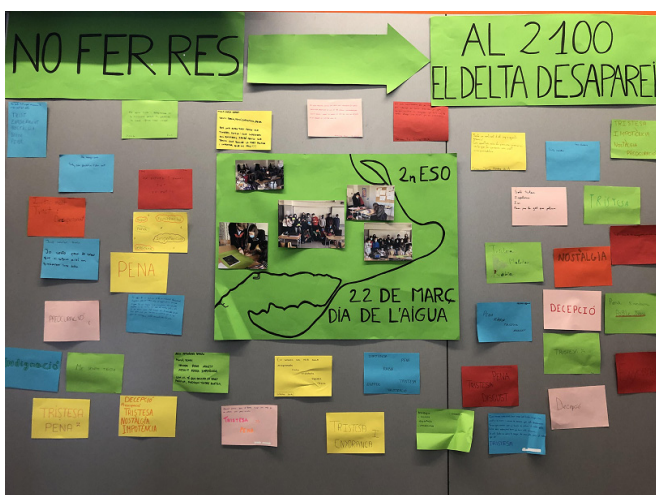


El passat 9 de març, l'alumnat de segon d'ESO va poder connectar-se en videoconferència amb sobre Manel Matamoras, president de la Cambra Arrossera. L'objectiu era, una vegada més, apropar-nos a les empreses i institucions locals.

En aquesta xerrada, en primer lloc, van poder conèixer la història de l'entitat, que es remunta a l'any 1927 amb la creació de la Cambra Arrossera d'Amposta. L'actual Cambra Arrossera del Montsià és el resultat de la fusió de la Cámara Arrocerera de Amposta i de la Cooperativa Agrícola de Sant Jaume d'Enveja, l'any 2003. Elabora i comercialitza la producció de gran part de l'arròs que es cultiva al Delta de l'Ebre: 8.500 hectàrees a la comarca del Baix Ebre i 11.500 hectàrees, al Montsià. Aquesta comercialització es fa sota la Denominació d'Origen Protegit Delta de l'Ebre i amb el nom de la marca Montsià, nascuda el 1959.

En segon lloc, van explicar-los les parts del gra d'arròs i el seu contingut nutricional. Un gra d'arròs està format per la clofolla, el segó, el morret (nucli de l'arròs) i l'endosperma. Conté hidrats de carboni i proteïnes, però també greixos, minerals i vitamines. I, per acabar, van saber el procés industrial que se segueix abans de posar el producte al mercat: un cop segat, l'arròs és assecat i netejat, posteriorment és emmagatzemat en sitges i, finalment, envasat.

Lola Markova, 2n C



## DIÀ MUNDIAL DE L'AIGUA

El dia 22 de març, l'alumnat de 2n d'ESO va celebrar el Dia Mundial de l'Aigua fent una activitat de conscienciació a la classe d'Experimentals.

L'objectiu de l'activitat era donar a conèixer als alumnes les greus conseqüències que pot tenir el canvi climàtic per al delta de l'Ebre. En primer lloc, els alumnes, amb l'ajuda de la web topographic-map.com, van marcar amb ratlles roges les zones del Delta que poden quedar inundades el 2100, si no es prenen les mesures adequades.

La segona part de l'activitat consistia a escriure, en papers de colors, el sentiment que els produïa als alumnes veure totes les parts del delta que poden inundar-se l'any 2100; ja que aquest any el Dia Mundial de l'Aigua tenia el lema #water2me (què és l'aigua per tu), per tal de posar èmfasi al valor o al significat que té l'aigua per cadascú de nosaltres.

*Avril Barroeta, 2n A  
Angelina Catania, 2n A*



## SORTIDA AL MONTSIANELL

L'alumnat de 1r i 2n d'ESO va acabar el segon trimestre amb una activitat esportiva. La sortida al Montsiànell es va fer respectant les mesures de seguretat imposades per la covid 19 i mantenint els grups bombolla. El dimecres 24 de març van sortir els de primer, acompanyats pels professors Blanca Anguera, Montse Alonso, Ivan Arasa i Sandra Salvador. El dijous 25 va ser el torn dels estudiants de segon, que van sortir amb els professors Blanca Anguera, Sílvia Cañado, Adrià Esteve, Margarita Ripollés i Eva Roig.

Els alumnes de CAFEMN també van acompanyar-los i van fer de guies. Els van donar a conèixer les aus, els animals terrestres i les plantes de la zona i els van ensenyar com es fa servir la brúixola.

*Sheila Lamaallam, 2n A*



## XERRADA CLUB NÀUTIC AMPOSTA

El passat 20 d'abril, l'alumnat de segon d'ESO va poder assistir, un cop més, a la xerrada oferta per una institució local. Planificada pel professorat de Cultura i Valors, l'objectiu era donar a conèixer el nostre entorn social més proper

David Morales, president del Club Nàutic Amposta, va explicar la història de l'entitat, començant per la seva fundació l'any 1949. Va voler remarcar el seu palmarès, que inclou tres diplomes olímpics i més de 100 copes. Aconseguir uns bons resultats és important si es vol viure del rem, ja que en funció d'aquests es concedeixen beques.

També va donar a conèixer alguns aspectes relacionats amb la pràctica del rem. En primer lloc, va exposar-los les diferents modalitats: l'esquif, el doble, el quatre i el vuit. En segon lloc, va parlar-los de l'edat mínima per entrar a formar part del club, que és als vuit anys, o per competir, a partir dels deu, o bé els vuit anys d'entrenament necessaris per a una competició d'alt rendiment.

Per acabar, va narrar com havia afectat al club la covid-19. Malgrat tot els entrenaments es van seguir fent, però en línia per no perdre la forma física. Tornar al mateix rendiment després del confinament va ser molt difícil.

*Lola Markova, 2n C*





## LA VOLTA MÉS ORIGINAL AL PATI

L'alumnat d'ESO va participar en el repte "La volta més original al pati", proposat pel Consell Català de l'Esport als centres educatius, per tal de participar en el Dia Mundial de l'Activitat Física, que té lloc el dia 6 d'abril. Es tractava de fer el desplaçament més original possible donant una o més voltes al pati de l'escola.

L'alumnat de primer d'ESO va fer desplaçaments amb les habilitats motrius bàsiques: salts a la corda endavant i endarrere, escalant, saltant, fent tombarelles i saltant el poltre. Els de segon van utilitzar cordes i pilotes de futbol, tot fent moviment articular. I, per últim, els de tercer van associar els moviments al rugby, ja que era el tema que estaven treballant aquells dies a classe. La seva vestimenta representava la bandera dels equips que van participar en el torneig de les sis nacions.

*Avril Barroeta, 2n A  
Angelina Catània, 2n A*

## XERRADA D'ENGRESCATS

El passat 11 de maig, una representant de l'associació Engrescats va visitar el nostre centre per tal d'oferir a l'alumnat de segon d'ESO una xerrada, per tal de donar a conèixer la seva tasca. La xerrada forma part del cicle de conferències que s'estan oferint des de la matèria de Cultura i Valors, per tal que els alumnes coneguin el teixit social i associatiu més proper.

Aquesta vegada i, per primer cop aquest curs, s'ha pogut fer simultàniament als tres grups i de manera presencial, al pati. La ponent va venir acompanyada de Robin, un gos a qui estan buscant-li una família. La seva història va servir de punt de partida per explicar la importància de cuidar i no maltractar els animals de companyia, com per exemple no tenir-los encadenats, passejar-los tres cops al dia i, sobretot, alimentar-los cada dia.

*Lola Markova, 2n C*



## XERRADA SOBRE LA RESPONSABILITAT JURÍDICA DEL MENOR

El 6 de febrer, l'alumnat de 3r i 4t d'ESO va assistir a una conferència en línia sobre la responsabilitat jurídica del menor, impartida per Javier Moyano, estudiant de Criminologia.

Van aprendre que, si una persona comet un fet delictiu, la pena s'establirà en funció de la seva edat. Si és major d'edat, se li aplica el Codi Penal i, segons la gravetat del delictes, pot anar a la presó. Si té entre 14 i 18 anys, aleshores ja és imputable i s'aplica la Llei Orgànica de Responsabilitat Penal de Menor; per tant haurà de complir unes mesures correctores. Per tal de reeducar-lo. Si té menys de 14 anys, aleshores és inimputable. No s'aplica ni el Codi Penal ni la Llei del Menor, però es pot exigir una responsabilitat civil als pares o responsables del menor i se'ls pot reclamar una indemnització pels danys causats. A més a més, en aquests casos, els serveis socials s'encarreguen d'examinar la situació familiar del menor i es poden aplicar mesures com l'internament en un centre o la retirada de la tutela als progenitors.

*Ares Sancho, 3r B*

## VISITA GUIADA AL PARLAMENT DE CATALUNYA

El passat mes de febrer, l'alumnat de tercer d'ESO i de l'Aula Oberta va fer una visita guiada al Parlament de Catalunya, de manera telemàtica, conduïda per dos tècnics de la institució. Aquesta visita es va realitzar a les matèries de Cultura i Valors i de Ciències socials, amb els professors Ramon Rosales i Miquel Reverté.

Els nostres estudiants van poder conèixer les funcions del Parlament, el seu funcionament i la seva història. Bàsicament elabora i aprova lleis. Està format per 135 escons, que, repartits entre les quatre províncies catalanes, corresponen: vuit a Tarragona, quinze a Lleida, vuitanta-cinc a Barcelona i disset a Girona. Situat al Parc de la Ciutadella de Barcelona, l'edifici era l'arsenal de la Ciutadella, construïda per Felip V després de la Guerra de Successió. Actualment està pràcticament igual, només ha canviat la decoració.

La xerrada també va servir per apropar l'alumnat al dia a dia d'aquesta institució. Van explicar-los que es reuneixen cada quinze dies, el dijous i el divendres. Com a curiositat, van saber que, per exercir les seves funcions, tenen quatre botons de diferents colors. El botó blanc serveix per a comunicar que comença la sessió. El botó verd és per a votar a favor; el botó vermell, en contra i el botó groc significa una abstenció.

*Alex Nunu, 1r A*



## PROVES DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES 2021

Un any més l'alumnat de 4t d'ESO han fet les proves de competències bàsiques, que aquest curs van tenir lloc els dies 17 i 18 de febrer. Aquestes proves avaluen les competències i els coneixements bàsics que els estudiants han d'haver adquirit en finalitzar l'educació secundària obligatòria en les àrees lingüístiques (en llengua catalana, castellana i estrangera i en aranès a la Vall d'Aran), en matemàtiques i en l'àmbit científicotecnològic.

El Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu, responsable de tota l'avaluació del sistema, és l'organisme que, des del curs 2011-2012 s'encarrega de l'organització i aplicació de les proves. Enguany va haver-hi novetats en aquest procés, a causa de la situació generada per la covid-19 i és que, a diferències dels cursos anteriors, els aplicadors eren professorat del centre.

*Nicola Gheda, 2n A*  
*Sheila Lamaallam, 2n A*

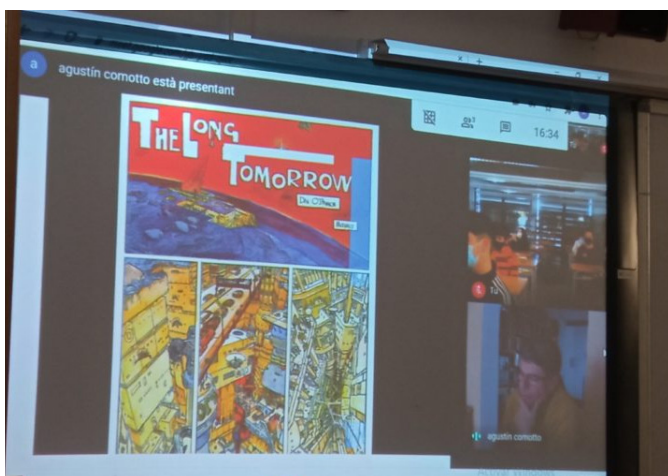


## XERRADA DEL PINTOR AGUSTÍN COMOTTO

El passat dilluns 15 de març, l'alumnat de quart ESO que ha cursat l'optativa d'Educació Visual i Plàstica va poder gaudir d'una xerrada d'Agustín Comotto. Va parlar als nostres estudiants sobre el món del còmic: en què s'inspira per a fer còmics, com els fa i, també de les editorials amb les quals ha treballat.

Agustín Comotto (Buenos Aires, 1968) es dedica al món de la il·lustració com a il·lustrador i com a autor. Té llibres publicats a Mèxic, Veneçuela, Argentina, Espanya, Corea i Itàlia. El 2000 va rebre el premi «A la vora del Vent» de l'editorial Fondo de Cultura Económica i el 2001 la menció White Raven per l'àlbum *Set milions d'Escarabats*.

*Sheila Lamaallam, 2n A*



## XERRADA DE L'ARTISTA MANEL MARGALEF



El dia 15 de març el pintor Manel Margalef va fer una xerrada als alumnes de l'optativa de Filosofia 4ESO que imparteix Ramon Rosales. El ponent va centrar-se, sobretot, en dos aspectes. En primer lloc, va explicar-los quin és el procés de creació de l'obra artística. En segon lloc, va mostrar-los com ha canviat la visió de l'art, ja que en el passat l'art volia representar la realitat i, actualment, s'intenta expressar els conceptes, les idees que tenim sobre la realitat. En acabar, l'alumnat va establir un diàleg amb el pintor, a partir de les preguntes que havien preparat.

Manel Margalef va néixer a Amposta, es va llicenciar en Belles Arts i en Història de l'Art a la Universitat de Barcelona. Actualment és professor d'art i director del Museu d'Art Modern de Tarragona.

*Alex Nanu, 1r A*

## DIA DE LA DONA

El dia 8 de març se celebra el Dia Internacional de la Dona. Per commemorar un dia tan especial, alumnes del nostre institut van realitzar diferents activitats sobre aquesta temàtica.

L'alumnat de 4t d'ESO va abordar el tema des de diferents perspectives. A la matèria de Cultura i Valors, va treballar el món de la publicitat i va transformar anuncis sexistes en anuncis igualitaris. A l'optativa d'Economia, van canviar la lletra d'una cançó masculista per una altra que parlava sobre la violència de gènere, el masclisme, l'homofòbia i, fins i tot, el racisme. Aquesta cançó es va poder escoltar amb el nostre timbre, cantada pels alumnes Dani Pellicer, Pau Serret i Efreem Martínez, en representació de tota la classe. I, a l'optativa de Dibuix, van fer cartells relacionats amb el Dia de la Dona. Els treballs es van poder veure en l'espai del mur que hi ha entre la primera i la segona planta, perquè el missatge fos compartit amb la resta de grups.

L'alumnat de 3r d'ESO va centrar-se en les pintores poc o gens reconegudes. És cert que hi havia més pintors que pintores i les poques que hi havia, en morir, de seguida eren oblidades. Un clar exemple és el de Sofonisba Anguissola. Era la pintora de Felip II i, quan ell va morir, la van expulsar de la cort, van canviar el nom dels seus quadres pel de pintors i, a ella, la van oblidar.

*Arnau Garcia, 1r B*



## XERRADA FÒRUM JOVE AMPOSTA

El dia 17 i 18 de març l'alumnat de 4t d'ESO va connectar-se amb responsables del Fòrum Jove Amposta, per assistir a la conferència "Repensant les relacions afectives".

Van explicar-los que les relacions afectives estan condicionades per diversos factors. En primer lloc, per una societat patriarcal que margina les dones i les deixa sense referents educatius i històrics. El segon factor seria la informació que els adolescents reben a través dels mitjans d'informació i de les xarxes socials. En molts casos, aquests mostren uns models de vida de personatges famosos amb els quals es comparen o reproduïxen els esquemes de la societat patriarcal. Com a conseqüència de tot això es fan uns aprenentatges de l'heteronormativitat que exclouen els membres dels col·lectiu LGBTI+. A més a més es transmeten uns estereotips (colors de xic i colors de xica, feines per a nois i feines per a noies...) i uns rols de gènere (l'home és fort, dominant, té confiança...; la dona és emocional, sensible, vulnerable...) que perpetuen el model.

Tots aquests aprenentatges poden desembocar en violència de gènere. Fins i tot, en ocasions, s'arriba a culpabilitzar les dones d'aquesta violència, perquè ho han "provocat", o si han consumit determinades substàncies.

El camí per al canvi ha de ser l'acceptació de la diversitat, la comunicació i la llibertat.

*Robert Alex Manu, 1r A  
Pep Rodríguez, 4t B*

## XERRADA DELS MOSSOS D'ESQUADRA

El 17 de març, a la matèria de Cultura i Valors, l'alumnat de 3r A i B va poder escoltar l'explicació d'un Mossos d'Esquadra responsable de l'àrea de relacions institucionals i atenció ciutadana.

El ponent va donar a conèixer als estudiants els serveis que ofereixen els Mossos d'Esquadra. S'encarreguen de la seguretat ciutadana, l'ordre públic i la seguretat viària, però també duen a terme tasques de protecció civil o de policia administrativa i judicial. També va explicar com s'organitzen en un complex organigrama d'organismes centrals i territorials, al capdavant del qual es troba la Direcció general de la Policia. I, per últim, va informar dels requisits i les proves que s'han de superar per poder formar part del cos de Mossos d'Esquadra: haver complert 18 anys, tenir la nacionalitat espanyola i tenir el títol de batxillerat o equivalent.

La valoració per part del professorat assistent va ser molt positiva. Considera que va ser una xerrada informativa, però, a la vegada, entretinguda, ja que el conferenciant també va parlar-los de la seva experiència personal: de la seva vocació de servei a la comunitat per escollir aquesta feina i de situacions a les quals s'havia hagut d'enfrontar sent mossos d'esquadra.

*Avril Barroeta, 2n A  
Angelina Catània, 2n A*

## TALLERS D'EDUCACIÓ FINANCERA

L'alumnat de 4t d'ESO i de l'Aula Oberta va assistir a uns tallers d'educació financera, conduïts per persones vinculades a l'àmbit bancari. L'objectiu que es perseguia era que els nostres estudiants adquirissin unes nocions bàsiques d'economia i finances que els poguessin resultar útils per administrar correctament els seus diners, que entenguessin la importància d'estalviar i de no endeutar-se excessivament.

Aquest tallers es van plantejar a partir d'activitats i problemes que s'havien de resoldre. Tractaven temes com els ingressos, l'administració dels diners, l'endeutament, la inversió o els impostos.

La valoració de l'alumnat i del professorat que ha assistit a aquestes xerrades és molt positiva, perquè va ensenyar als joves aspectes de l'economia diària que els poden ajudar en un futur.

*Avril Barroeta, 2n A  
Angelina Catània, 2n A*

## XERRADA DELS BOMBERS

El passat dimecres 21 d'abril, l'alumnat de 3r d'ESO va poder assistir a la xerrada telemàtica impartida pel cap de bombers d'Amposta.

La primera part de la xerrada va consistir en una descripció general de l'ofici de bomber. El ponent va voler destacar que la feina de bomber és multidisciplinària, ja que, per dur a terme tots els seus serveis, ha d'intervenir en operacions de protecció civil, estudiar i garantir les instal·lacions públiques perquè siguin segures... També afegí que últimament els bombers han anat adquirint competències en salvament fluvial i marítim, segons estableix l'Estatut de Catalunya.

Tot seguit, amb l'ajuda d'una presentació, va aprofundir en alguns aspectes: en les competències dels bombers, ja esmentades anteriorment, segons l'Estatut i la Conselleria d'Interior, el seu funcionament i ja per últim les seves tasques.

Anant pas a pas, pel que fa al funcionament dels bombers, compten amb uns 5000 efectius a tot Catalunya. En aquest punt va voler destacar que no són suficients i que, en alguns casos, fins i tot no tenen a l'abast tants mitjans com haurien de tenir.

El funcionament dels bombers està regulat per una llei del 1994. Solucionen problemes que existeixen i, per tant, insistim, duen a terme un ofici multidisciplinari. Els bombers actuen sempre en conjunt i, ja per últim, contenen les àrees de Protecció Civil i Salvament Marítim.

Per acabar la xerrada, el cap de bombers va explicar les tasques que realitzen els bombers: es poden dividir en diàries (com una xerrada inicial, revisió del material, la realització de pràctiques, esport, revisió d'hidrants, jornades educatives...) i no planificades, les quals inclouen tots els accidents que pugui haver-hi.

*Joel Falcó, AO*

## THE BIG CHALLENGE

The Big Challenge és un concurs que va organitzar el departament de llengües estrangeres, els dies 12 i 14 de març. Aquesta és un concurs online de la plataforma The Big Challenge. Hi va participar tot l'alumnat de primer, segon i tercer d'ESO, amb l'objectiu de millorar la competència comunicativa en llengua anglesa. Van estar presents les professores d'anglès de 2n i 3r d'ESO, Montse Rosales i Liz Comí.

*Angelina Catània, 2n A*

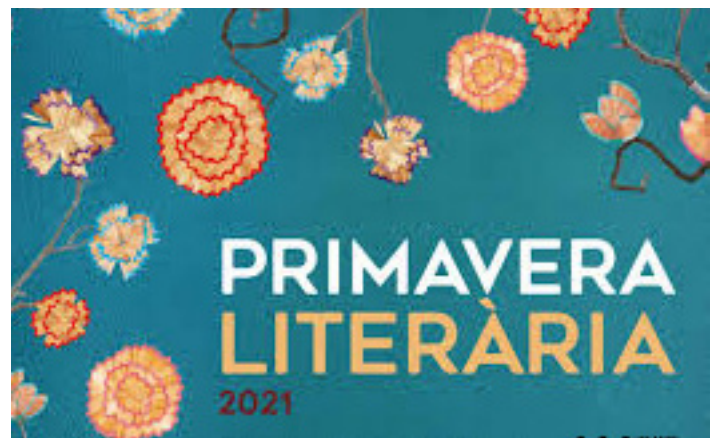


## DIÀ MUNDIAL DE LA POESIA

El 21 de març és el Dia Mundial de la Poesia. Per celebrar-ho, a la matèria de llengua catalana, l'alumnat de 3r B van triar un poema escrit per una escriptora i després en van fer una lectura en veu alta davant de tota la classe. Finalment, es van presentar tres alumnes voluntaris per ser gravats mentre llegien i dues voluntàries per fer les presentacions. Finalment van penjar el vídeo a la web del centre.

La UNESCO va adoptar, per primer cop, el 21 de març com el Dia Mundial de la Poesia el 1999, amb l'objectiu de donar suport a la diversitat lingüística a través de l'expressió poètica i donar visibilitat a aquelles llengües que es troben en perill.

*Arnau Garcia, 1r B*



## TALLER DE CURRÍCULUM

Els dies 10, 11 i 12 de maig, l'alumnat de quart d'ESO i de l'Aula Oberta va participar en un taller per tal d'aprendre a redactar el seu currículum i la seva carta de presentació.

El taller ha estat organitzat per l'Oficina Jove del Montsià, que forma part de l'Àrea de Joventut del Consell Comarcal del Montsià. L'objectiu d'aquest és donar eines als joves perquè puguin emancipar-se. Les seves actuacions estan relacionades amb diversos àmbits: educació, accés al món del treball, l'habitatge, la salut...

*Arnau Garcia, 1r B*



## JOCOS POPULARS

En el marc de la Festa del Mercat, durant la segona setmana de maig, l'alumnat de quart A i B va poder gaudir practicant alguns dels jocs tradicionals, com: guerra de cavalls, curses de sacs, saltar a la corda, bitlles, la xarranca, la rabieta i pica-paret. A més a més, podien venir vestits de l'època. Fins i tot van poder anar a jugar-hi al Parc dels Xiribecs.

*Joel Falcó, AO*



## XERRADES DE LES UNIVERSITATS

Durant els mesos de febrer i març, l'alumnat de segon de batxillerat va poder gaudir de trobades en línia, amb representants de diferents universitats catalanes: la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat de Vic i la Universitat Rovira i Virgili. L'objectiu era que els nostres estudiants coneguessin diferents opcions abans de fer la tria de la universitat on estudiaran el curs vinent. Per això van explicar-los les diferents carreres que s'hi poden cursar i el cost que tenen i van mostrar-los les seves instal·lacions.

*Angelina Catània, 2n A*  
*Sheila L'amaallam, 2n A*



## XERRADES D'ANTICS ALUMNES

Durant els mesos de febrer i març, l'alumnat de primer de batxillerat va poder assistir a xerrades virtuals realitzades per exalumnes del nostre centre. L'objectiu d'aquestes xerrades era donar a conèixer diferents sectors professionals per orientar-los en la tria de la seva carrera. Així vam poder comptar amb Dani Fibla, estudiant del Grau d'Història de l'Art i Arqueologia; Ferran Idiarte, que cursa estudis per ser pilot d'aviació, i Dídac Martí, que va parlar-los sobre el món de la física.

*Nicola Gheda 2n A*  
*Lola Markova 2n C*



## XERRADA DE VICTÒRIA CID

El passat dijous 23 de març, els estudiants tecnificats de tercer, quart i batxillerat va poder gaudir de la xerrada impartida per Victòria Cid, exalumna del centre i formada íntegrament en el programa de tecnificació. La temàtica era la psicologia i la salut mental en l'esport. Va voler donar visibilitat de les malalties mentals i normalitzar l'ús del psicòleg. A més a més, va fer un especial èmfasi en el fet de compaginar l'esport d'elit amb els estudis i com pot afectar el rendiment acadèmic. L'alumnat assistent va voler positivament que la ponent volgués compartir amb ells les seves experiències.

*Sheila L'ammallam, 2n A*



## PROJECTE RSC

El passat mes de maig, l'alumnat d'Economia de primer de batxillerat va dur a terme el projecte RSC (Responsabilitat Social Corporativa). Aquest projecte ha estat definit com una forma de dirigir les empreses basada en la gestió dels impactes que la seva activitat genera sobre la seva clientela, persones treballadores, accionistes, comunitats locals, medi ambient i sobre la societat en general.

En aquesta activitat l'alumnat havia de ser capaç de desenvolupar un projecte social relacionat amb l'entorn, en el qual l'empresa d'esports que van crear a la primera avaluació deixés una empremta positiva. Va considerar que la millor proposta era potenciar la pràctica esportiva entre els més joves i, per aquest motiu, van organitzar una sessió esportiva amb totes les classes de segon d'ESO. Per finalitzar, van repartir un full informatiu sobre la importància de fer esport i els seus avantatges.

*Lola Markova, 2n C*

## PREMI DE RECERCA JOVE 2021

L'alumna Marina Ferré, de segon de batxillerat ha estat guardonada amb el Premi de Recerca Jove, pel seu treball "Estudi sociolingüístic del català a Amposta i a Catalunya".

Es tracta d'un premi que convoca anualment la Generalitat de Catalunya amb l'objectiu de fomentar l'esperit científic entre els joves. S'hi poden presentar treballs de temàtica diversa, des de les humanitats i les ciències socials, fins a les ciències experimentals i les tecnologies.



## JORNADES ESPORTIVES APASA

Entre el disset i el vint de 20 de maig, l'alumnat de primer de batxillerat van realitzar el treball relacionat amb les XVI Jornades esportives APASA.

Es tractava d'activitats de sensibilització, en què s'havien de posar a la pell de persones amb diferents tipus de discapacitats. Les activitats que van realitzar van ser: el goalball, el voleibol assegut, saltar a la corda amb antifaç, córrer amb els peus lligats i tocar objectes amb els ulls tancats amb persones que els guiaven; i també van ballar amb ells.

Per últim van fer una activitat de reflexió: en un tros de paper van escriure alguna paraula, vivència o reflexió que havien experimentat durant aquells dies. Algunes de les paraules que van escriure eren: admiració, agraïment, empatitzar, felicitat i esforç. Segons un dels alumnes que va participar aquesta activitat li ha servit per: "tenir oportunitat d'empatitzar amb gent que té diferents capacitats que nosaltres i per adonar-nos que tots tenim punts forts i punts febles".

*Nicola Cheda, 2n A*



## XERRADA DE L'EMPREDOR XAVIER VERDAGUER

El passat 25 de febrer, els alumnes de segon d'EAS van assistir a una xerrada virtual sobre "Audi Creativity Challenge", impartida per l'emprenedor Xavier Verdaguer.

L' "Audi Creativity Challenge" és un projecte educatiu adreçat a estudiants d'ESO, Batxillerat i Cicles Formatius de Grau Mitjà. El seu objectiu és potenciar la creativitat i fomentar actituds innovadores entre els estudiants de secundària. Es tracta d'una competició en què cada equip participant ha d'oferir solucions originals a reptes presents a la nostra societat.

Xavier Verdaguer és enginyer informàtic i arquitecte tècnic. Ha fundat diverses empreses en els últims 15 anys i actualment està instal·lat al Silicon Valley de Califòrnia.

*Nicola Gheda, 2n A*



## ESPORT ONLINE I MÀRQUETING DIGITAL

El dijous 18 de febrer, l'alumnat de primer d'EAS va poder gaudir d'una xerrada impartida per Joel Màrmol Reverté, llicenciat en Educació física i entrenador personal.

Amb l'objectiu de motivar els nostres estudiants, el ponent va explicar la seva trajectòria esportiva, acadèmica i, sobretot, professional, al capdavant de la seva empresa d'esport online. Respecte a això va voler remarcar dos aspectes: d'una banda, la correcta utilització de les xarxes socials per captar clients i, de l'altra, els avantatges i els inconvenients que tenen els entrenaments digitals respecte als presencials, tant des de la perspectiva dels entrenadors com la dels clients.

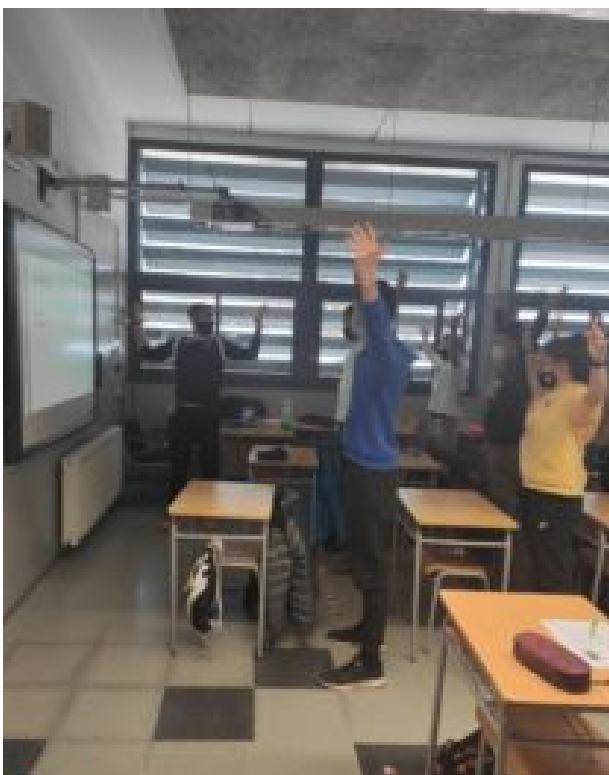
*Nicola Gheda, 2n A*  
*Sheila Lammaallam, 2n A*

## XERRADA ESPORTSALUS

El passat dilluns 15 de març, l'alumnat de CAFEMN i de 1r d'EAS va poder gaudir de la xerrada impartida per Manel i Albert Soldevila, responsables de la Fundació Esportsalus. L'objectiu era conscienciar els nostres estudiants de la importància d'esforçar-se, mantenir una actitud positiva i portar un estil de vida saludable.

La fundació Esportsalus és una organització no lucrativa que treballa en els àmbits psicològic, mèdic i social per a la millora de la salut i la qualitat de vida. El seu objectiu és el disseny i desenvolupament de programes per vèncer les drogodependències i altres problemàtiques socials a través de l'esport i, també, com a mitjà de prevenció de conductes de risc.

*Nicola Gheda, 2n A*  
*Sheila Lammaallam, 2n A*



FUNDACIÓ  
ESPORTSALUS

## SORTIDES AL RIU

L'alumnat de cicles del centre ha fet diverses sortides al riu Ebre.

En primer lloc, el 19 d'abril van ser els estudiants d'EAS els qui van realitzar una marxa nòrdica de Tortosa a Campedró amb mulettes. En aquesta marxa va col·laborar el Club de rem de Tortosa i el seu formador José Juan Pacheco.

En segon lloc, el passat dijous 6 de maig, l'alumnat de CAFEMN va fer una sortida al riu Ebre, per aprendre i saber guiar un caiac. Els professors que els va acompanyar van ser Montse Ruiz i Marc Espanya. Els alumnes van xalar molt i els va agradar molt l'experiència.

*Sheila Lamaallam, 2n A*



## SORTIDA A MORELLA

L'alumnat de primer curs de Cicle Formatiu Superior va realitzar una sortida a Morella el passat 10 de Maig. L'alumnat va gaudir de diferents activitats relacionades amb el medi natural i l'esport.



## XERRADA EMPRENEDORIA: JOEL GARCIA

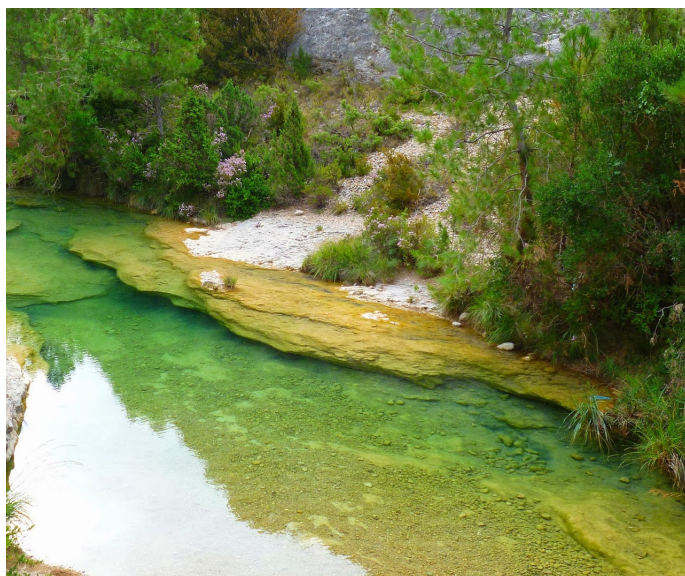
El dilluns 26 d'abril vam gaudir de la xerrada de Joel Garcia, un emprenedor i antic alumne de CAFEMN. Ens va presentar la seva empresa, un clar exemple que en temps de crisi i gràcies a les oportunitats que hi poden sorgir i la constància es pot tirar endavant un projecte.



## SORTIDA ALS ESTRETS D'ARNES

El passat 12 de maig els alumnes de CAFEMN, juntament amb els professors Miquel Rovira i Miquel Also, van anar als Estrets d'Arnes. Aquesta sortida tenia l'objectiu d'aprendre a guiar sobre bicicleta en un entorn natural. Va durar unes 4 hores aproximadament i van recórrer una distància de 23 km amb un desnivell de 360 m positius. Els punts d'interès del recorregut que van fer són: el Toll Blau, els Estrets d'Arnes, la Franqueta i la població d'Arnes.

*Sheila Lamaallam, 2n A*



## LLIGA DE DEBAT



El passat 3 de març, un equip d'alumnes de l'Institut de Tecnificació va participar en la fase local de la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat de la Xarxa Vives d'Universitats.

L'equip estava format pels següents alumnes: Noa Guasch de 4t d'ESO E, Pau Bayo, Pau Roselló i Miguel Gutiérrez de 1r de batxillerat A, Laura Turón i Nico Vatamaniuc de 1r de batxillerat E i Anastasia Zakharova de 2n de batxillerat E. En ocasions els participants van haver de mostrar-se a favor i d'altres en contra sobre una mateixa qüestió: És compatible el creixement global de l'economia amb el respecte al medi ambient?, que va ser el tema de debat al llarg de tota la competició.

En aquesta edició van prendre part més de 2000 estudiants de 74 centres docents. D'altra banda, es van introduir algunes novetats a causa de la situació de pandèmia que estem vivint. En primer lloc, els debats es van fer en sales virtuals. En segon lloc, els equips podien estar formats per un mínim de dos i un màxim de vuit alumnes, a banda del capità/ana. En tercer lloc, cada equip va realitzar quatre debats en la fase local i com a mínim quatre més, en la fase final. Per últim, el debats van tenir una durada màxima de 16 minuts.

Els professors implicats, Miquel Àngel Llorens i Míriam Zaragoza, valoren positivament el procés d'aprenentatge de l'alumnat, que implica treballar competències transversals com, el treball en equip, la documentació, la planificació o la construcció del discurs.

*Arnau Garcia, 1r A  
Lola Markova, 2n C*

## CERTAMEN DE LECTURA EN VEU ALTA

Aquest any s'ha celebrat la dissetena edició del Certamen de Lectura en Veu Alta, organitzat pel Departament d'Ensenyament i la Fundació Enciclopèdia Catalana.

El nostre institut hi ha participat en les dues categories corresponents a secundària: Corsaris i Tropa de Corsaris. En la primera, un alumne de 1r d'ESO, Nil Rivas, va llegir un fragment de la novel·la titulada E.M. Nova incorporació al club de la cistella d'Àngel Burgas. I en la modalitat de Tropa de Corsaris van participar tres alumnes de 4t d'ESO, Mariona Conde, Laura Nin i Pep Rodríguez, que van llegir un text a tres veus: un era el narrador i els altres els protagonistes. El text llegit pertanyia a la novel·la El Club de la C.I.E.N.C.I.A., el misteri de la casa encantada, de Marcelo Mazzanti.

Enguany, a causa de la covid-19, les semifinals les van fer telemàticament entre els mesos de març i abril. Es va gravar un vídeo amb l'alumnat llegint i es va enviar al jurat per avaluar-lo. També es van introduir d'altres canvis que afecten a la dinàmica del concurs: en les anteriors edicions, a la final, es triava un guanyador/a per a cada categoria, i aquesta vegada, en canvi, cada servei territorial d'Educació va tenir un guanyador/a per categoria, que van ser guanyadors absoluts; és a dir, va haver-hi deu guanyadors per cada categoria, en lloc de tenir-ne un.

Els tres alumnes de quart d'ESO van guanyar la semifinal i van passar a la final. En aquesta fase hauran de llegir un fragment d'Un mag de Terramar, de l'autora nord-americana Ursula K. Le Guin.

*Avril Barroeta, 2n A  
Angelina Catània, 2n A*





## PRIMER CONCURS DE CÒMICS ITEC

Aquest curs s'ha convocat per primer cop el Concurs de Còmics Itec, obert a tots els alumnes del centre.

Segons les bases del concurs, la temàtica era lliure i es podien presentar obres escrites en català, castellà i anglès, sense faltes d'ortografia. Els còmics havien de tenir una extensió màxima de dues pàgines, en format DIN-A4.

El guanyador ha estat Daniel Pellicer de 4t B, que ha obtingut un val de 50 euros, a bescanviar per llibres o material escolar.

*Arnau Garcia, 1r B*

## PROVES CANGUR

El passat 18 de març es va realitzar les Proves Cangurs de matemàtiques en què van participar 30 alumnes d'ESO del nostre centre. La prova, que té una durada de 1h i 15min., és una combinació entre la lògica i les matemàtiques. Aquest curs, ateses les circumstàncies sanitàries, les proves es van realitzar en cada centre participant, en el marc d'una activitat àmpliament participativa.

Les Proves Cangur és un concurs preuniversitari de matemàtiques que s'organitza en més de 30 països, amb l'objectiu de potenciar l'aprenentatge de les matemàtiques d'una manera més creativa i poder gaudir-ne d'una manera més lúdica.

*Sheila Lammallam, 2n A*

## SAMBORI 2021



Alumnes de l'Institut de Tecnificació han quedat finalistes del Premi Sambori. Es tracta de David Carmona, de 3r A, en la categoria de segon cicle d'ESO; i dels alumnes Albert Conde Simon, de 1r A, i Laura Cid Perolada, de 2n A, en la categoria de Batxillerat. Les narracions premiades van passar a la Gran Final de Catalunya.

En aquest 15a edició, el Premi Sambori ha comptat amb la participació de 378 centres educatius i més de 40.000 alumnes d'arreu de Catalunya. L'entrega de guardons va tenir lloc el passat 15 de maig, al Centre Cívic de Ferreries. Aquest any, a causa de la situació sanitària, l'entrega es va fer per torns i es va limitar a dos el nombre d'acompanyants per alumne. Els premiats van rebre un diploma i un guardó del Sambori, i també un val que poden bescanviar per llibres.

*Avril Barroeta, 2n A*

## PROVA PANGEA

El passat 22 d'abril, 28 alumnes de primer i segon d'ESO van participar en les proves Pangea de matemàtiques. Cada prova consta de 20 problemes, dels quals vuit són molt fàcils, quatre bastant difícils i els altres vuit de dificultat mitjana. Les preguntes correctes es qualifiquen entre 2 punts per a les més fàcils i 5 punts les més difícils. Els premis aquest any 2021 són: 100€ per al primer, 75€ per al segon i 50€ per al tercer. A més s'atorguen diplomes acreditatius als guanyadors i finalistes.

Pangea és una organització d'origen alemany que té com a objectiu motivar els estudiants en l'assignatura de matemàtiques. El concurs es va organitzar per primera vegada el 2006 i cada any ha anat augmentant el nombre d'estudiants i de països participants. Aquest curs són onze els països que hi han pres part i en la fase espanyola ha comptat amb més de 5000 alumnes de diferents comunitats autònomes.

*Sheila Lammallam, 2n A*



## CONCURS DE BOOKTRAILERS

Aquest curs, a l'Institut de Tecnificació s'ha organitzat el primer Concurs de Booktrailers. Va ser una iniciativa de la bibliotecària del centre, Annabel Bel, i també va participar el departament de Visual i Plàstica. Des de la comissió de la biblioteca es va pensar que era una manera de recomanar lectures utilitzant les noves tecnologies. En paraules d'Annabel Bel, "El booktrailer té un gran valor en els moments de pandèmia que hem passat, perquè permet recomanar llibres d'una forma atractiva i sense la necessitat de ser presencial. És una manera ràpida i visual d'explicar una història".

Finalment, els guardonats van ser els alumnes de l'Aula Oberta, que van ser obsequiats amb material escolar.

*Angelina Catània, 2n A*



## CONCURS LITERARI FICCIONS

Les alumnes de 3r d'ESO A Maria González, Gea Franch i Mireia Tomàs han estat seleccionades per a la final del concurs literari Ficcions, en la qual han rebut el premi a la millor narració de les Terres de l'Ebre.

A partir dels inicis de cinc novel·les diferents (El secret del Bosc Vell de Dino Buzzati, Uns quants dies de novembre de Jordi Sierra i Fabra, La Faula de Guillem de Torroella, L'assassí que estimava els llibres de Martí Domínguez i Sobre la terra impura de Melcior Comes), els participants havien d'escriure un relat dividit en tres capítols.

El concurs "AMIC-Ficcions, l'aventura de crear històries" està adreçat a l'alumnat de 14 a 18 anys que cursi segon cicle d'ESO, Batxillerat o Cicles Formatius de Grau Mitjà. Ha estat creat per l'Associació de Mitjans d'Informació i Comunicació (AMIC), amb l'objectiu de d'impulsar l'escriptura i la literatura en català a tots els territoris de parla catalana: de Catalunya, Illes Balears, País Valencià, Andorra, Aragó i Catalunya Nord. Aquest curs ha mantingut una alta participació amb gairebé 3000 alumnes registrats de 223 centres educatius.

*Lola Markova, 2n C*



**13a EDICIÓ**  
**FEM DE L'ESCRITURA UN JOC...**

Si t'agrada escriure i tens entre 14 i 18 anys participa a AMIC-FICCIONS

**Com?**

- Individualment o en grup de fins a 3 persones
- Escull un dels inicis que et proposem
- Crea una història de tres capítols i penja'ls a [www.ficcions.cat](http://www.ficcions.cat)

**Quan?**

- 5 octubre: Inici de la XIII edició de Ficcions
- 9 febrer - 3 març: Capítol II
- 2a quinzena abril: Publicació finalistes
- 11 gener - 8 febrer: Capítol I
- 4 - 29 març: Capítol III
- Maig: Lliurament de premis

**Participa i guanya**

- Playstations
- iPhone Smartphones
- iPads
- Auriculars sense fil



## PICALLETRES. PAS A LA FINAL

Alumnes de tercer d'ESO del nostre institut han participat en el concurs de televisió Picalletres del Canal Terres de l'Ebre.

L'alumnat participant ha estat Dídac Bonet, Nelo Barberà, Raquel Baiges, Aleix Torres, Marc Gonçalves i Marc Jordà. El dia 11 de maig va tenir lloc la primera fase del concurs, en què l'alumnat del nostre institut es va enfrontar al de l'institut Mare de Déu de la Candelera de l'Ametlla de Mar. Van aconseguir passar a la semifinal i van tornar el 13 de maig. Aquest dia, en primer lloc, es van enfrontar amb l'institut Cristófor Despuig de Tortosa i va poder passar a la final.

*Lola Markova, 2n C*  
*Alex Robert Nana, 1r B*





# SANT JORDI 2021

L'alumnat d'ESO ha realitzat diverses activitats per celebrar el dia de Sant Jordi, que aquest any s'ha hagut d'adaptar a les circumstàncies sanitàries.

D'una banda, van escriure un microrelat. Això s'ha fet de manera transversal en les tres àrees lingüístiques català, castellà i anglès: en una matèria es va explicar què és un microrelat i quines característiques té; en una altra, n'escrivien un i, en la tercera, el llegien a classe. A l'hora de redactar-lo, es podien inspirar en una fotografia, diferent per a cada curs: una morera del pati, per a primer curs; un prestatge de la biblioteca, per als de segon; un rellotge, per als de tercer; i els de quart un paper penjat al suro on hi havia el logotip i el nom de l'institut. Posteriorment els microrelats es van penjar al mur i posteriorment es van recollir en un volum que es va repartir a les famílies.

D'altra banda, els alumnes de primer van portar un llibre que tenien a casa i amb els títols van escriure una poesia i, posteriorment, van elaborar un vídeo que es pot veure a la pàgina web del centre. Els alumnes de 3r d'ESO van anar a llegir els microrelats al Parc dels Xiribecs i després van fer activitats sobre els microrelats.

Finalment, l'alumnat de l'Aula d'Acollida va fer uns pins de solapa en forma de rosa. Les roses estaven fetes de feltre i eren de color roig i verd, amb el feltre roig van fer la rosa i, amb el verd, la tija i després, a la fulla, van posar la senyera.

## THE BIG CHALLENGE



The Big Challenge és un concurs que va organitzar el departament de llengües estrangeres, els dies 12 i 14 de març. Aquesta és un concurs online de la plataforma The Big Challenge. Hi va participar tot l'alumnat de primer, segon i tercer d'ESO, amb l'objectiu de millorar la competència comunicativa en llengua anglesa. Van estar presents les professores d'anglès de 2n i 3r d'ESO, Montse Rosales i Liz Comí.

*Angelina Catània, 2n A*



## DIA DE LES LLENGÜES MATERNES

El dia 21 de febrer se celebra el Dia Internacional de les Llengües Maternes. Les nostres companyes de l'Aula d'Acollida, Maria José Gimeno i Paula Llambrich, i Annabel Bel, encarregada de la biblioteca, van preparar uns vídeos en què es podien veure alumnes del nostre centre llegint un fragment d'un poema o d'un conte en la seva llengua materna i després el van traduir al català. Hi van participar: María José Martínez i Axel Flores, de primer, van llegir en castellà; de tercer, Joao Evangelista Ferraz va llegir en portuguès i David Zahorneanu, en romanès; i de quart, Abdel Gueye va recitar en francès i Aymane El Habchi, en àrab. A més, durant la setmana del 22 al 28 de febrer, els vam poder escoltar a les 10.00h i 11.30h en el nostre timbre i, també, els vam poder veure projectats a la pantalla de l'entrada.

D'altra banda, s'acostumava a fer un acte a la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó d'Amposta, però, a causa de la covid, aquest any no s'ha pogut dur a terme.

*Angelina Catània, 2n A*  
*Nicola Gheda, 2n A*



## EXÀMENS PRETEST DE CAMBRIDGE

El dimecres 24 de febrer, a l'institut de Tecnificació es van realitzar uns exàmens Pretest de Cambridge. Van participar-hi un total de 83 alumnes del nostre centre, dels quals 16 s'havien presentat al Ket; 34 al Pet; 25 al First; 7 al C1 i una persona al C2.

Aquests exàmens es van enviar a Cambridge per a ser corregits per l'equip oficial dels exàmens. Un cop els resultats van ser retornats a l'institut, es van enviar als pares. Enguany les qualificacions eren més específiques, perquè a cada un dels apartats de l'examen l'alumnat podia veure on havia fallat i el que haguessin pogut posar per a millorar.

*Avril Barroeta, 2n A*

## ENTREVISTA AMB ROSA MARIA CENTELLES

Rosa Maria Centelles és professora de ciències naturals de l'Institut de Tecnificació. A més és la responsable del programa Escoles Verdes.

### Què implica ser Escola Verda?

Significa incorporar valors de l'educació per a la sostenibilitat en tots els àmbits de la vida del centre i participar i implicar de manera activa a tota comunitat educativa en la millora de l'entorn. I finalment intercanviar experiències amb centres que comparteixen els mateixos objectius

### Quines accions s'han dut a terme a l'institut des que vam entrar al programa d'Escoles Verdes?

S'han dut a terme aquestes accions:

- 1.Sortides i tallers mediambientals
- 2.Gestió de reciclatge
- 3.Estalvi energètic
- 4.Banc de llibres solidaris
- 5.Crear blog i TecVerd al web del centre
- 6.Tria de delegats verds i comitè ambiental.
- 7.Manteniment del sistema de degoteig dels arbres.
- 8.Implicació de les famílies en l'educació per a la sostenibilitat. Jornada AMPA
- 9.Manteniment i revisió de caixes nius per als ratpenats.

### Què hi ha previst fer d'ara endavant?

Tenen previst continuar millorant les accions a dalt esmentades, tornar a posar en marxa accions que no s'han pogut realitzar a causa de la pandèmia covid19, com ara manteniment i revisió de caixes nius per als ratpenats i la realització de la Jornada de l'Ampa.

I com a noves, els delegats eco han proposat promoure la mobilitat en bicicleta i patinets. De moment s'ha passat una enquesta als alumnes per saber quants estarien disposats a venir a l'institut amb aquests vehicles "menors" i després es vol demanar pàrquings a l'institut per a aquests tipus de vehicles. També es vol millorar el sistema de recollida de brossa a l'institut i fer més sortides per recollir brossa en el nostre entorn.

### Què es va fer en el Fòrum de delegats eco? Es va arribar a cap acord?

A causa de la pandèmia covid 19 el Fòrum s'ha fet online.

En primer lloc cada escola va presentar una de les accions que s'havien fet durant el curs. I la resta de companys donaven la seva opinió constructiva del que havíem fet o de quines millores podíem aplicar.

En segon lloc els van fer una xerrada per recordar els objectius d'Escoles Verdes i cada institut va treballar les seves accions i relacionar-les amb els diferents ODS (Objectius de Desenvolupament Sostenible).

A l'última part del Fòrum es va proposar la realització d'un vídeo on els alumnes havien de fer d'altaveu per fer arribar a la major part de gent un missatge sobre un tema escollit per a la sostenibilitat del nostre entorn.

Ens ho vam passar molt bé, ens vam mig disfressar, vam ballar i esmorzar en companyia dels companys d'altres centres.

*Avril Barroeta, 2n A*



## EL PLA D'ENTORN

El pla d'entorn és una proposta educativa que vol donar resposta a les necessitats de la societat, atén a les necessitats educatives coordinant i dinamitzant l'acció en els diferents àmbits relacionats amb els joves. Al llarg d'aquest curs s'han anat fet unes activitats al nostre centre: el estudi assistit, Lèxít, taller de dol i educació emocional. No se n'han pogut fer més a causa de la pandèmia.

A l'estudi assistit, s'han fet unes classes als alumnes necessitats. Lèxít és un projecte de lectura compartida entre 4t d'ESO i 1r de primària de l'escola Soriano Montagut. Per últim, es va fer un taller de dol i educació emocional als alumnes de 1r d'ESO, a càrrec del Gabinet de Psicologia Pere Clotet, un equip de psicòlegs especialitzats en teràpia emocional. Per a aquest estiu, s'estan organitzant una estades d'estiu.

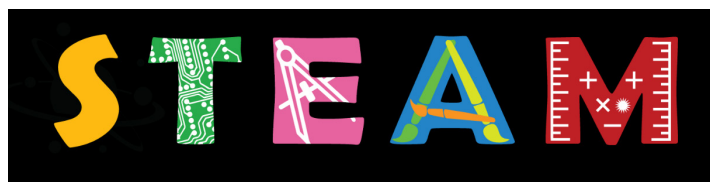
*Robert Àlex Manu, 1r A*

## PROJECTE D'INNOVACIÓ STEAM

El curs vinent l'Institut de Tecnificació entrarà a formar part del programa d'innovació pedagògica STEAMcat. El projecte es desenvoluparà en tres anys: en el primer, es dissenya el projecte; en el segon es posa en pràctica i el tercer any és el moment de consolidar-lo i ampliar-lo puntualment. La paraula STEAM està formada per següents disciplines: les ciències (en anglès: science), la tecnologia, l'enginyeria, l'art i les matemàtiques, considerades imprescindibles per formar-se en la societat actualment.

La finalitat del projecte és treballar des d'un enfocament global i transversal, aprofitant situacions contextualitzades, les matèries esmentades més amunt, tot i que també se'n poden incloure d'altres, i incrementar la presència de dones i de l'alumnat socialment desfavorit en els estudis i les professions STEAM.

*Avril Barroeta, 2n A*



Aleix Saumell, de 4t ESO E, va participar, a finals del mes de març, al Campionat d'Enduro de la Comunitat Valenciana.

El pilot de les Cases d'Alcanar va participar en la categoria d'E125, reservada a pilots de fins als 16 anys i amb motocicletes de 125cc, i va aconseguir la victòria en la seva categoria. A més, va acabar en tercera posició de la classificació general absoluta (scratch).

*Lola Markova, 2n C*



SAUMELL, CAMPIÓ D'E-125

## ÈXIT AL TROFEU ALEJANDRO LÓPEZ

El passats 13 i 14 de febrer els alumnes Alba Silva, Pola Conesa, Cesc Llauradó van participar en el Gran Prix Internacional Trofeu Alejandro López de natació, organitzat pel CN Sant Andreu.

Tots tres van obtenir uns bons resultats. Alba Silva va acabar la dotzena en els 50 metres braça i la vint-i-novena, en els 50 metres lliures. En tots dos casos va ser la segona de la seva edat. Pol Conesa va ser onzè en els 50 metres en papallona; catorzè, en els 100 metres esquena; vint-i-quatrè, en els 50 metres lliures, en posició absoluta. Si només tenim en compte els participants de la seva edat, va ocupar la segona posició en la primera de les modalitats esmentades i quarta en les altres dues. Cesc Llauradó va ocupar la novena plaça de la prova dels 1500 metres.

*Nicola Gheda, 2n A*  
*Sheila Lamallam, 2n A*



## CAMPIONAT D'ESPANYA DE REM DE LLARGA DISTÀNCIA

El passat 20 de febrer, es va celebrar el Campionat d'Espanya de rem de llarga distància a Castrelo de Miño, Ourense. Alguns alumnes de l'Institut de Tecnificació van obtenir uns excel·lents resultats. Noa Guasch i Natiela Vatamaniuc van guanyar la medalla d'or en doble sense, en la categoria de cadet femení. Pel que fa en la modalitat de cadet masculí, Robert Mioaga va quedar en segon lloc en esquif, així com el doble sense de Sebastià Cano i Adrià Gisbert, també, van quedar segons. Per últim, en la categoria juvenil: Alexander Delgado i Aleix Rangel, en doble sense, van ser quarts; Emma Alimbau i Laura Turón, en doble sense, van arribar en sisè lloc; i Anastasia Zakharova, en esquif, en novena posició.

*Lola Markova, 2n ESO C*



## RACE 2021



### REGATA DE PROMOCIÓ ALEVÍ, INFANTIL I CADET

El passat 17 d'abril es va fer una competició de rem a Sant Jaume d'Enveja, en què van participar els nostres alumnes Lola Markova i Abel Gómez. A pesar del mal temps, van obtenir bons resultats. Lola Markova, en la categoria infantil femení, va ser tercera en les modalitats de doble i quatre, i va quedar en quarta posició en la modalitat d'esquif. I Abel Gómez, en la categoria d'infantil masculí, va ser el tercer en la modalitat de quatre.

*Lola Markova, 2n C*



Alumnes del nostre institut van participar en el XV Open Internacional de Catalunya de Rem, que va tenir lloc a Banyoles, els dies 24 i 25 d'abril.

En la categoria de cadet femení, Noa Guasch, Natiela Vatamaniuc i Laura Ferré, van obtenir l'or en quatre. Noa Guasch i Natiela Vatamaniuc també van quedar primeres en doble sense i van arribar en tercera posició en la modalitat de dobles. A més a més, Noa Guasch va quedar primera en esquif. Pel que fa a cadet masculí, Robert Mioaga, Adrià Gisbert i Sebastià Cano van quedar segons en quatre; d'altra banda, Robert Mioaga, va quedar en quarta posició en esquif.

En la categoria de juvenil femení, Emma Alimbau i Marta Mariano, van fer or en doble. Marta Mariano també va obtenir l'or en esquif i la plata en doble sense. Emma Alimbau, Laura Turón, Anastasia Zakharova i Marta Mariano van quedar segones en la modalitat de quatre. Respecte als juvenils masculins, Alexander Delgado, Nico Vatamaniuc i Aleix Rangel, que van quedar segons en quatre sense. Alexander Delgado, Nico Vatamaniuc i Pol Navarro van arribar en segona posició en quatre. I, per últim, Alexander Delgado, Nico Vatamaniuc, Pol Navarro, Andreu Roca, Aleix Rangel, Tudor Boboia i Àlex Recio, van ser tercers en vuit.

*Lola Markova, 2n C*

### REGATA DE PROMOCIÓ A SANT JAUME D'ENVEJA

El dia 21 de març es va fer una regata de rem de les categories aleví, infantil i cadet, a Sant Jaume d'Enveja.

L'alumnat del centre que va participar en aquesta regata va obtenir uns bons resultats. En infantil femení, Lola Markova va quedar segona en doble i tercera en quatre. En infantil masculí, Abel Gómez va ser segon en quatre i quart en doble. En cadet femení, Natiela Vatamaniuc va quedar en primera posició en esquif i va fer un tercer lloc, juntament amb Laura Ferré, en la modalitat de doble. A més a més, Laura Ferré, Helena Sáez i Marta Monllau van ser les quartes en quatre. Finalment, en cadet masculí, Adrià Gisbert i Sebastián Cano, van acabar en segona posició en doble; Lluk Pons va quedar cinquè en esquif.

*Lola Markova, 2n C*



Les espècies invasores són aquelles que han estat introduïdes en un ecosistema diferent del seu, de manera intencionada o no, però que s'expandeixen ràpidament i acaben canviant l'hàbitat de les espècies que viuen al voltant. Les causes de l'aparició d'espècies invasores és bàsicament el món globalitzat en què vivim i la facilitat de transportar persones, animals i objectes. Les conseqüències són mediambientals, ja que afecten les espècies autòctones, però també econòmiques, quan es treu un benefici econòmic de les espècies autòctones amenaçades.

Les espècies invasores del delta de l'Ebre serien:

## El morrut de les palmeres

Aquest escarabat és originari del sud-oest d'Àsia i la Polinèsia i actualment ja s'ha estès per Àfrica i Europa, i el 2009 es va poder observar a Amèrica. L'adult mesura de 2 a 5 cm, és de color vermellós i té un pic allargat característic. Al tòrax té unes taques arrodonides fosques molt visibles.

La femella adulta pon de 300 a 400 ous en un nou creixement en la corona de la palma o les ferides causades per l'esclarissada de les fulles. En sorgir, les larves s'alimenten del teixit interior de l'arbre formant túnels al tronc de la palmera. Després de fer l'orifici, la larva emergeix de l'arbre i forma un capoll a la base de les fulles. Posteriorment, les larves es transformen en pupes, que després es convertiran en escarabats adults.

El cicle complet, d'ou a adult, té una durada d'entre 3 i 4 mesos. Els adults no solen abandonar la palmera fins que està totalment destruïda. Pot haver-hi diverses generacions dintre del mateix exemplar i hi poden conviure tots els estadis de l'insecte.



# inva

## El musclo zebra

El musclo zebra es va trobar inicialment als rius i llacs que es connecten amb el Mar Negre i el Mar Caspi, a l'est d'Europa i Àsia occidental. La construcció d'embarcacions i canals als anys 1800 els va permetre estendre's cap a l'oest a la majoria de rius i llacs europeus.

Es caracteritza per tenir una forma triangular, semblant a un musclo marí petit encara que la seva llargada màxima és de 3 cm i la seva closca està formada per bandes clares i fosques en forma de ziga-zaga. Es nodreix de plàncton per filtració de l'aigua.

S'enganxa a les plantes aquàtiques i a musclos més grossos. Això provoca un perill per a la diversitat dels ecosistemes i, pel que fa al Delta de l'Ebre, provoca desperfectes en els sistemes de canalització.

El musclo zebra està considerat l'invasor perfecte, perquè no admet tractaments químics, no té depredador específic i només es pot eliminar amb sistemes de filtratge de l'aigua molt cars.





## El cranc de riu americà



Aquest crustaci és oriünd de Mèxic i dels Estats Units, tot i que actualment es troba per Europa, Amèrica Central, Amèrica del Sud, Àfrica o Hawaii. Va ser introduït, amb finalitats comercials, als aiguamolls del Guadalquivir, l'any 1974 i des de llavors no ha deixat d'estendre's per tots els Països Catalans.

Té el cos dividit en 20 segments articulats, una antènula que sembla una antena, però és més curta, dues antenes per captar les preses, dues mandíbules, dues pinces i quatre parells de potes. El cap està format per dues plaques cilíndriques.

Es diferencia del cranc autòcton per ser més gran, tenir unes pinces més llargues i amb protuberàncies i perquè el seu esquelet és més dur i de consistència vítria.

Pel que fa a l'alimentació, és una espècie omnívora, tant s'alimenten d'animals com de vegetals. Es nodreix principalment de petites larves, ous de peixos, pinso dels pescadors (format per vegetals), restes de peixos morts, cries d'altres crancs i també alguns peixos com els barbs.

A més dels perjudicis que provoca a d'altres espècies, destaca per ser un excavador actiu, capaç de practicar galeries de fins a 1,5 m de longitud. Poden ocasionar greus problemes, tant en els hàbitats naturals com a les infraestructures humanes i agrícoles: arrossars, canals, sèquies, camins, ponts, drenatges, etc.

# SORS



## El cargol poma

Aquest mol·lusc és originari de Sud-Amèrica. El seu nom prové de la forma rodona de la seva closca i de la seva mida, per la qual cosa es va associar amb la poma.

Hi ha més de 250 espècies de caragol poma al món. D'aquestes, per les seves característiques, dues s'han convertit en invasores i plagues agrícoles de cultius com l'arròs. En primer lloc, són herbívores voraces que mengen tota mena de vegetals aquàtics, incloent el gra i la planta de l'arròs. En segon lloc, són molt resistents a condicions ambientals extremes, com llargs períodes de sequera o canvis bruscos de temperatura. En tercer lloc, tenen una capacitat reproductiva molt alta i un creixement molt ràpid. Per aquest motiu, a partir de pocs exemplars, poden esdevenir plagues en molt poc temps.

A part d'això hi ha molt pocs depredadors naturals del caragol poma, però cap d'ells viu al delta de l'Ebre, on no tenen cap competència.





**4t ESO A**



**2n batxillerat E**

