



itec

Revista de l'Institut de Tecnificació. Núm. 16. Febrer 2021





Revista dels alumnes de l'INS de Tecnificació. Número 16. Curs 2020-2021

Optativa: Periodisme

Professorat: Rosa Talarn

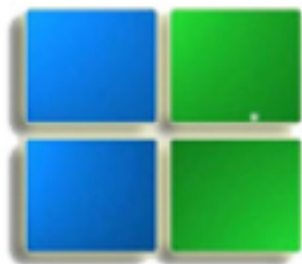
Maquetació: Rosa Talarn

Redacció: Angelina Catània, Joel Falcó, Arnau Garcia, Nicola Gheda, Sheila Lamaallam, Lola Markova, Robert Alexandru Nanu,

Edita: Institut de Tecnificació. C/ França 19-21 Tel. 977 70 78 49 Col·labora: AMPA Institut Tecnificació

Impressió: Pix Express Amposta Tel. 977 70 16 84 Consell Editorial: Cèlia Albiol, Maite Ferré, Miquel Àngel Llorens, Alejandro Moltó,

Jordi Montero, Rosa Talarn ISSN Edició Digital: 2014-8062 ISSN Edició Impresa: 2014-8054



Els comiats sempre tenen un sabor agredolç i els sentiments s'entreteixen encara que sigui diferent la seva naturalesa. En el moment de finalitzar el meu segon mandat, el trenta de juny del curs passat, sentia enyorança del que jo havia decidit donar per acabat, i al mateix temps, satisfacció, i, per què no dir-ho, un cert alleugeriment de poder traspassar les responsabilitats del càrrec. Però per sobre de tot, i vist en perspectiva, el sentiment que cobra més força és, sens dubte, la gratitud.

És per això que aquest editorial anirà filat principalment amb l'agraïment que professo a tots aquells m'han acompanyat en aquests passats vuit cursos de treball com a directora de l'Institut de Tecnificació, un trajecte ple de propòsits, de creixement, d'il·lusions i també de dificultats i de reptes per construir un bon institut. Permeteu-me la immodèstia, un molt bon institut; per a nosaltres, el millor.

Quan un bon dia, fa més de quinze anys, Fidel Font va comentar que possiblement hi hauria un nou institut a Amposta que tindria com a identitat pròpia el projecte de la tecnificació esportiva encetada en un primer moment a l'Institut Montsià i dirigit aleshores pel visionari Domènec Noguera, pocs pensàvem que es pogués fer realitat. És clar que alguna cosa devien saber aquests dos grans professors, ara ja jubilats, perquè van treballar plegats per portar-ho a terme i ho van aconseguir.

Van passar alguns anys i el nou Institut de Tecnificació, (iTec com l'anomenem els que treballem i estudiem aquí) era gairebé una realitat. L'edifici es va acabar de construir l'any 2012, que és quan ens vam traslladar al nou

centre. Recordo amb especial afecte l'equip directiu que m'acompanyava. Pujàvem cadires, ajudàvem la brigada municipal a traslladar mobles per als diversos espais, en definitiva començàvem un projecte que va acabar sent engrescador per a la gran majoria dels que vam ser-hi en aquell moment. No m'oblido de Josep Rovira, aleshores Secretari, i del company Joan Nivera, suport indiscutible en la infraestructura tecnològica de l'institut.

Com us podeu imaginar, aquesta infraestructura no s'hagués pogut portar a terme sense una administració potent que li hagués donat suport. L'administració municipal d'Amposta s'hi va posar de ple. I així mateix, com no podia ser d'altra manera, l'administració educativa de la Generalitat en la seva delegació a Tortosa. Toni Martí, aleshores director dels Serveis Territorials d'Educació a les Terres de l'Ebre, no va escatimar recursos i energies per fer-ho realitat. Fins i tot, va creure que jo, una modesta professora de llengua castellana, seria capaç de dirigir aquest centre amb èxit. Crec que va creure ell més amb mi que jo mateixa. Li estic molt agraïda.

Ja en aquell moment em guiaven tres objectius que continuen marcant la meva tasca també com a docent. Fer del centre un institut de referència en la pròpia idiosincràsia (l'esport i la música són instruments de creixement personal i intel·lectual), contribuir al fet que els nostres estudiants siguin bons ciutadans i puguin desenvolupar el seu talent i assolir així l'èxit. I, potser allò més important, fer de l'Institut de Tecnificació un centre acollidor i cohesionat, on la diferència sigui un valor a tenir en compte.

En aquest camí no vaig estar sola,

sempre acompanyada d'un excel·lent equip humà, personal d'administració i servei, equip directiu, Rosa Aguilar, claustre de professorat (molts d'ells i elles, ara, merescudament gaudint de la seva jubilació) i unes administracions educativa i municipal que vetllaven pel nostre creixement en valors educatius. No em puc oblidar de les famílies, que són en definitiva les que ens donen la seva confiança i creuen en el nostre projecte, que a fi de comptes també és el seu. Sense el suport ofert sempre, de forma incondicional per l'associació de mares i pares, nosaltres, jo mateixa, no haguéssim pogut tirar endavant aquesta tasca. Martí Gavaldà en un principi, i actualment, Maria José Rallo, han recolzat de forma constant la línia de centre, participant de forma proactiva en el creixement de l'institut i fent gran la comunitat iTec.

Menció a part mereixen els nostres estudiants, els actuals i els passats, tots i cadascun, singulars, importants, indiscutibles i especials, únics i valuosos. Són el millor del nostre institut, són la societat del futur i han estat el nostre motor professional i personal. No n'oblido cap ni un, tots han estat fonamentals. Tots, Emma, Manel i Karim.

Per acabar, vull felicitar al nou equip directiu, encoratjar-los a treballar de la millor manera pel centre i oferir-los el meu suport. En paraules de Maria Montessori, "La primera tasca de l'educació és agitar la vida, però deixar-la lliure perquè es desenvolupi". Fem-ho doncs i fem gran iTec!!

Lucía Tomàs Lorente

QUÈ FEM?

XERRADA AMB L'ALCALDE



El dia 4 de novembre de 2020, alumnes de 3r A i 3r B van connectar-se en videotrucada amb l'alcalde d'Amposta Adam Tomàs i la regidora Núria Marco. La xarrada va tenir lloc durant l'hora de la matèria de Cultura i Valors, amb els professors Ramon Rosales i Maria José Gimeno. L'objectiu era apropar l'alumnat a les institucions locals.

L'alcalde va explicar l'organització de l'ajuntament, que, en el nivell polític, consta de 21 regidors i, pel que fa a la gestió, compta amb uns 800 treballadors municipals; va parlar-los del pressupost anual, uns 23 milions aproximadament; de les seves competències i dels serveis que ofereix als seus habitants. A continuació els alumnes es van interessar per l'impacte de la pandèmia en el municipi. Segons l'alcalde ha tingut una forta repercussió en l'activitat econòmica i, per a ell i el seu equip, ha suposat un augment del volum de feina, per tal de gestionar una situació nova per a tots.

Arnau Garcia, 1r B

DIA MUNDIAL DE LA LLUITA CONTRA EL CÀNCER DE MAMA

Per a commemorar el Dia Mundial de la Lluita contra el Càncer de Mama, que se celebra el 19 d'octubre, el coordinador de recerca territorial de l'ICS a les Terres de l'Ebre, Carlos López, va realitzar una xerrada en línia amb l'alumnat de primer i segon de batxillerat. Va explicar-los les diferents línies d'investigació establertes en càncer de mama, limfomes i en anàlisi d'imatges digitals i modelització matemàtica que s'estan realitzant des del projecte EMMA al nostre territori.

El Projecte Emma és una iniciativa de la Fundació Dr. Ferran per a la recerca en càncer de mama, impulsada pel grup de recerca en Patologia Oncològica i Bioinformàtica de la Gerència Territorial de les Terres de l'Ebre de l'Institut Català de la Salut, amb seu a l'Hospital de Tortosa Verge de la Cinta. Actualment treballa per a conèixer els mecanismes que, a través dels ganglis de l'aixella, propaguen el càncer de mama a la resta dels cos. El projecte Emma és essencial per investigar el comportament d'aquests ganglis i entendre la seva implicació en la disseminació de la malaltia i l'afectació en la supervivència de les pacients.

A més a més, l'AMPA del nostre institut va voler contribuir amb aquest projecte i, per tant, va comprar polseres solidàries per a cada alumne del nostre centre.

Sheila L'amaallam, 2n A

LA MARATÓ 2020

Els dies 9 i 10 de novembre, l'alumnat d'ESO va assistir, durant la classe de tutoria, a una xarrada sobre la marató. L'any 2020 la marató va recaptar diners per a la investigació de la covid-19. Els ponents van ser el biòleg Boi Sagarra i l'infermer Gerard Mora, que van explicar al nostre alumnat dades interessants sobre aquesta malaltia, com: la transmissió, els símptomes, l'afectació que pot tenir en el nostre organisme o les proves per detectar-la.

La covid-19 és una malaltia infecciosa greu, nova i desconeguda, causada per SARS-CoV-2, de la família dels coronavirus. La seva transmissió es produeix a través de les gotetes que ens surten per la boca i el nas quan respirem, parlem, cridem, riem, tossim o esternudem. D'aquesta manera, el virus pot quedar a l'aire o sobre els objectes i el contagi es pot produir per inhalació o per contacte. La covid-19 afecta més greument els homes que les dones i és més greu i mortal en persones grans o persones que tenen altres malalties; tot i que algunes persones joves i sanes també han tingut la malaltia de forma molt greu.

Els símptomes de la covid-19 poden aparèixer entre els 2 i els 10 dies de la infecció. Hi ha molts de símptomes diferents: febre o febrícula, tos, dificultat respiratòria, congestió nasal, mal de gola, mal de panxa, diarrea i vòmits, dolor muscular, cansament generalitzat, disminució de l'olfacte i del gust, erupcions cutànies o canvi de color a la pell de mans i peus. Entre el 25 i el 50% de tots els casos són asimptomàtics.

La covid-19 pot descontrolar gran part del funcionament del nostre organisme i provocar problemes greus i importants. Les principals afectacions a la salut es produeixen en: pulmons, tub digestiu, cervell, vasos sanguinis, cor, ronyons, nas, ulls i fetge.

Després de superar la malaltia, hi ha persones que no s'acaben de recuperar del tot. Algunes continuen tenint símptomes lleus i d'altres tenen seqüeles importants de tipus respiratori, cardíac o neurològic. Encara ara no se sap si aquestes seran permanents o aniran desapareixent.

Hi ha diferents tipus de proves per diagnosticar la covid-19: les PCR, les proves serològiques i els tests antigènics ràpids.

Lola Markova, 2n C



QUÈ FEM?

PROJECTE APILO

El 15 de desembre de 2020 l'alumnat de 1r d'ESO va assistir a una xerrada formativa virtual, inclosa en el Projecte Apilo XII. L'objectiu és aconseguir un augment considerable de la recollida selectiva de piles. En primer lloc, es va parlar del reciclatge de les piles: on van a parar, com les separen segons els diferents tipus, com les desmunten i separen els seus components, alguns dels quals després es reutilitzaran per fer noves piles. En segon lloc, van fer uns experiments amb plantes, que els va permetre comprovar com les substàncies com els metalls que contenen les piles afecten al creixement de les plantes i, per tant, poden fer malbé el medi ambient.

Arnau Garcia, 1r B



XERRADA DE ROBERT MARGALEF

El passat dimecres dia 20 de gener, l'alumnat de primer de batxillerat va poder gaudir de la xerrada de Robert Margalef Recio, un antic alumne del nostre centre. Va fer un recorregut per la seva etapa d'estudiant, des de l'esforç per superar el batxillerat i la selectivitat fins a arribar a la seva etapa universitària, sobre la qual va explicar les matèries que va cursar i les principals sortides laborals. Actualment té una consulta privada de Fisioteràpia i també fa fisioteràpia al Centre de Tecnificació. L'alumnat valora positivament la bona predisposició mostrada pel ponent per compartir amb ells la seva experiència.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



TALLER DE PREVENCIÓ

Els dies 20 i 21 d'octubre, l'alumnat de 4t d'ESO va assistir a un taller per treballar aspectes relacionats amb la prevenció de malalties de transmissió sexual, la identitat de gènere i la violència masclista, entre d'altres.

La sessió, conduïda per una infermera amb anys d'experiència, tenia com a objectiu principal l'adquisició d'hàbits saludables des d'una perspectiva afectiva-sexual, però també la informació i el desterrament de mites i creences molt estesos tot i que, sovint, són falsos.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



JULIANA SALVADÓ PREMIADA AL SAMBORI 2020

El jurat de Secundària del Premi Sambori 2020, compost per Maria Josepa Altadill, Tere Orobítg i Emigdi Subirats, va premiar la nostra alumna Juliana Salvadó, en la categoria de batxillerat, per la narració "Llums intermitents".

L'any 2020, en la catorzena edició del Premi Sambori van participar 146 alumnes de 30 centres educatius de Terres de l'Ebre. Com a novetat, causada per la pandèmia, aquesta convocatòria el lliurament del premi no es va poder fer presencialment.

El Premi Sambori Òmnium és un premi de narrativa en català dirigit als centres educatius de Primària, Secundària, Batxillerat i Cicles Formatius i Formació de Persones Adultes de tots els Països Catalans. Té com a objectiu difondre l'ús literari del català dins l'àmbit escolar i incentivar la creativitat i la imaginació de l'alumnat.

El Premi Sambori es va convocar per primera vegada el 1998 al País Valencià, organitzat per Escola Valenciana. Des de 2004 ho fa la Fundació Sambori. A més, des de 2006, Òmnium Cultural organitza i impulsa el Premi a Catalunya, Andorra i la Catalunya del Nord, tot coordinant-se amb la Fundació Sambori, que s'encarrega de l'organització del premi a la resta dels Països Catalans. L'any 2019 va tenir lloc la primera edició dels Premis Sambori de l'Obra Cultural Balear.

La participació en aquest premi ha anat augmentant. La passada edició va arribar a la participació total de 130.000 alumnes, una xifra que el converteix en el premi literari escolar amb més participació d'Europa.

Àlex Manu, 1r A

QUÈ FEM?

DAVID CARMONA, GUANYADOR DEL XI CONCURS DE MICRORELATS DE TERROR

El 21 de desembre de 2020 es va fer el lliurament virtual de premis del XI Concurs de microrelats de terror, organitzat per la biblioteca de l'Institut Cristòfor Despuig. Es tracta d'un certamen literari obert als centres educatius de les Terres de l'Ebre, tant de primària com de secundària. Aquest curs han participat més de dos-cents estudiants procedents de vint-i-cinc centres educatius de les nostres comarques. Com ja és habitual, l'organització va voler obsequiar els participants amb un llibre dels relats premiats, que també es pot llegir al bloc de l'institut Cristòfor Despuig.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



XI Concurs de microrelats de terror

Institut Cristòfor Despuig
Biblioteca

Tortosa, desembre 2020

PREMI CONSUMÓPOLIS

El 12 de gener es van donar a conèixer els premis de la 15a edició del Concurs Consumópolis impulsat per l'Agència Catalana de Consum. Un equip format per alumnes que el curs passat cursaven l'optativa d'Economia de 4t d'ESO va obtenir el primer premi de Catalunya, de la categoria de segon cicle d'Educació Secundària Obligatòria. Aquest premi té una dotació de 1.000 euros en metàl·lic per al centre i un diploma de participació per als alumnes i el professor.

L'equip, format per Andrea Guerrero, Kamalpreet Kaur, Adrià Lavèrnia, Omaira Oudja, i Maria Vidal, va elaborar un còmic sobre el consum sostenible de proximitat. Amb aquest projecte van voler remarcar la importància del comerç just com a opció essencial per a millorar la nostra societat.

Aquest concurs té l'objectiu de contribuir a aprendre conceptes, procediments i actituds que possibiliten la construcció d'una societat de consum cada vegada més justa, solidària i responsable.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A

CONCURS DE POSTALS DE NADAL

El Departament i Visual i Plàstica, un cop més, ha organitzat el concurs de postals de Nadal en què participa l'alumnat de 1r i 3r d'ESO del nostre centre. Aquest any la guanyadora va ser Carla Estudillo, de 3r B, que a més a més d'endur-se un premi en metàl·lic de 50 €, va tenir la satisfacció de saber que la felicitació de Nadal que l'institut de Tecnificació va enviar a institucions locals i comarcals contenia la imatge de la seva postal. El segon premi, de 30 €, va ser per a Laura Ferré, de 3r E. El tercer premi, de 20€, el va obtenir Paula Gómez, de 3r A. Finalment, l'AMPA va concedir una Menció especial a Nayla Cid, també de 3r A.

Arnau Garcia 1r B



QUÈ FEM?

LA SETMANA BIO

L'alumnat de 1r d'ESO va participar en un taller d'Agricultura Sostenible, organitzat pel departament d'Experimentals. En primer lloc van visualitzar un vídeo sobre l'agricultura sostenible. A continuació van realitzar un mural sobre les deu raons per consumir productes ecològics. Entre tots els murals realitzats es va fer un concurs i, només pel fet de participar, tothom va rebre un receptari de cuina saludable. Finalment, la guanyadora del concurs va ser Ingrid Roca, de 1r C, que es va endur l'Atlas de la Cuina.

En aquest taller vam aprendre que consumir productes ecològics és bo per a la nostra salut i la del nostre planeta, perquè respecten el medi ambient, contribueixen a un desenvolupament rural sostenible i, en la seva producció, s'apliquen normes de benestar animal i no s'utilitzen organismes modificats genèticament.

Aquesta activitat es va emmarcar en la Setmana BIO per l'alimentació ecològica, que va tenir lloc entre el 17 i el 25 d'octubre de 2020. Es tracta d'un esdeveniment organitzat per la Generalitat de Catalunya que se celebra per tot el territori català. Va néixer el 2013 i aquest curs ha tingut lloc la vuitena edició. L'objectiu és promocionar i donar a conèixer la producció i l'alimentació ecològica entre els consumidors. Ofereix un ampli ventall d'activitats, que es poden agrupar en cinc famílies: visites a operadors ecològics, activitats comercials, activitats de divulgació, activitats gastronòmiques i activitats a l'escola. Les activitats estan organitzades per persones o entitats pertanyents al sector de la producció ecològica.

Alex Nunu, 1r A



LA SETMANA DE LA CIÈNCIA

Durant dels mesos de novembre i desembre, l'alumnat del nostre centre va participar en les activitats de la Setmana de la Ciència.

En primer lloc, l'alumnat de segon i tercer d'ESO va enfrontar-se a uns reptes enviats per la Fundació de la Recerca. Es tractava de projectes multidisciplinaris i per això el professorat dels departaments de Tecnologia, Experimentals i Matemàtiques van participar en la seva organització i es van resoldre a les classes d'aquestes matèries, al llarg del mes de novembre. Els/les alumnes de segon tenien per endavant un Repte per la Sostenibilitat, en què cadascú havia de pesar les escombraries que generava a casa seva de plàstic, cartró i vidre. Un cop feta la suma total, havien de calcular la mitjana. Això va servir per conscienciar-los de la quantitat de residus que generem i la necessitat de fer-ne una bona gestió, per tal de no malmetre el medi ambient i de no malbaratar recursos. Els alumnes de tercer s'havien d'ençar amb un Repte sobre Epidemiologia, que els va permetre conèixer algunes de les epidèmies més mortíferes de la història, com la pesta, el còlera o la grip espanyola, les seves característiques i les seves conseqüències.

En segon lloc, l'alumnat de primer de batxillerat va prendre part en unes xerrades sobre temes científics. El 24 de novembre va tenir lloc la primera, que va ser en línia, sobre Intel·ligència Artificial, impartida per Robert Rallo, científic especialista en les Ciències de la Computació i Intel·ligència Artificial. Les seves explicacions van girar a l'entorn de les seves aplicacions i els canvis tecnològics que s'acosten. El nostre alumnat ha après contingut essencial per a enfrontar-se a la societat del segle XXI i entendre millor els canvis tecnològics que ja són una realitat.

El 17 de desembre va ser Maria José Rallo, responsable de l'Hospital Verge de la Cinta, qui va adreçar-se als nostres estudiants per parlar-los sobre els temes que més els preocupen en relació amb la covid. D'altra banda, ells van poder transmetre-li algunes de les seves qüestions per entendre millor la situació que estem vivint.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A

EL HEREDERO CÀRITAS

El passat novembre, alumnes de 2n d'ESO van assistir a una xarrada online, en què la presidenta de Càritas d'Amposta, Adela Ortí, va parlar-los de l'entitat que presideix. La videoconferència va fer-se en la matèria de Cultura i Valors, que té com a objectiu que l'alumnat conegui els organismes i corporacions locals.

Adela Ortí va explicar-los el funcionament de Càritas i a quina mena de persones dona suport l'entitat; normalment són persones que estan a l'atur o immigrants que busquen feina. Ara estan començant a posar en pràctica una nova iniciativa: es tracta que els voluntaris arreglin bicicletes que hagi cedit la gent i després donar-les als nens necessitats. També volen fer una botiga amb totes les peces de roba que dona la gent, abans, però, caldria arreglar-la, si hi ha algun forat, i també la netejarien i la planxarien.

Nicola Gheda, 2n A

 **Càritas**
Catalunya

QUÈ FEM?

TALLER DE DANSES URBANES

El passat 15 d'octubre, els alumnes de 2n d'ESO A van poder assistir, durant l'hora d'educació física, a un taller de danses urbanes, impartit per la coreògrafa Míriam Valero, de l'Institut del Teatre.

El Taller jove de danses urbanes és una de les activitats programades en el FesticAM, que es va dur a terme en els centres d'ensenyament secundari d'Amposta. Aquesta iniciativa va ser possible gràcies al programa Fem dansa!, de la Generalitat de Catalunya. A més a més, ha comptat amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de la nostra ciutat. Es tracta d'un projecte educatiu adreçat als alumnes de secundària, que té com a objectiu principal apropar i donar a conèixer la dansa contemporània i el moviment corporal a l'alumnat, per tal de potenciar les seves habilitats creatives.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



PRESENTACIÓ DELS TREBALLS DE RECERCA

El dimecres 28 d'octubre, l'alumnat de 2n de batxillerat va fer la presentació del treball de recerca, davant dels diferents tribunals formats per professorat. Van donar a conèixer des de la situació sociolingüística del català a Amposta, passant per la situació de la dona a l'empresa Saica Pack d'Amposta fins a la Teoria del Vincle o els tipus d'insults més freqüents.

Aquest acte acadèmic suposava la culminació d'un llarg procés que havia començat el segon trimestre del curs anterior, amb la tria del tema i l'inici de la investigació, que després van recollir en una memòria escrita, que també va ser valorada pels tribunals.

Àlex Manu, 1r A



SERVEI COMUNITARI

EL SERVEI COMUNITARI

En el marc del Servei Comunitari, el nostre alumnat de 4t ESO ha participat en diverses activitats solidàries i de compromís cívic.

Alguns han col·laborat amb entitats cíviqües del municipi, com la Creu Roja d'Amposta o amb Càritas Amposta. En el primer cas, van participar en el Gran Recapte d'aliments, tot informant els clients dels supermercats per fer les seves aportacions. En el segon cas, es tractava de compartir hores de servei i voluntariat, tot organitzant la roba i altres donacions que rep aquesta entitat.

D'altres han contribuït a netejar el nostre entorn, tot recollint escombraries a la Via verda o els voltants de l'Ermita.

Per últim, faran de voluntaris dins del programa LEXCIT, que té per objectiu incrementar l'èxit educatiu dels infants a través de la millora de la comprensió lectora. La seva tasca consistirà a acompanyar, una hora a la setmana, un alumne de primària per fer lectura.

Lola Markova, 2n C

QUÈ FEM?

EXPOSICIÓ SOBRE EL MÓN DEL CÒMIC

Durant el mes de desembre vam poder gaudir d'una exposició de còmics de tots els temps i temàtiques, que es va poder veure en diferents espais del centre. Es tractava d'exemplars cedits, la majoria per la Biblioteca Sebastià Juan Arbó, però també pel Sr. Robert Rallo i per l'il·lustrador i pintor Fèlix Mas. Aquesta mostra es complementava amb un sèrie de cartells explicatius, situats al passadís de la planta baixa, sobre les seves característiques i un breu recorregut per la seva història.

D'altra banda, aquesta exposició es completarà amb una xerrada dels il·lustradors Fèlix Mas i Agustí Comotto, adreçada a alumnes de la matèria d'Educació Visual i Plàstica, i un concurs de còmics, que es convocarà per a l'alumnat del centre al llarg del tercer trimestre.

Alex Manu, 1r A



RÀDIO ITEC

Aquest curs s'ha posat en marxa el projecte Ràdio iTec. La idea va sorgir a partir d'una proposta de creació d'una ràdio escolar online.

L'objectiu de la ràdio és que sigui un instrument que permeti potenciar la competència comunicativa, sobretot oral de l'alumnat i que entengui el procés de producció d'un programa de ràdio.

Aquesta ràdio es troba dins del nostre espai de comunicació audiovisual i es pretén que sigui accessible a totes les àrees de coneixement i nivells educatius del centre. Hi participa un professor/a de cada departament, que han rebut formació per part d'un professional del mitjà, per tal de fer-la extensible a tothom.

La programació de Ràdio iTec està composta per podcasts realitzats per membres de la comunitat educativa de l'Institut de Tecnificació, amb la voluntat de difondre les activitats que es realitzen en el nostre centre. No es tracta d'aconseguir una gran audiència, sinó de fer-ne un mitjà a través del qual el nostre alumnat sigui capaç de reflexionar, sintetitzar tots aquells coneixements adquirits en les diferents àrees.

Ràdio iTec arriba als nostres oients a través del web del centre, <http://itecnificacio.cat/radio/> i de les xarxes socials. A més forma part de REX, la Xarxa de Ràdios Escolars dels territoris de Llengua Catalana.

Arnau Garcia, 1r B

QUÈ FEM?

TALLER DE TECNOLOGIA PRIMITIVA

El passat novembre, l'alumnat de CAFEMN va assistir a un taller pràctic amb l'especialista en tècniques prehistòriques Marc Pla. Va ser organitzat per la professora Blanca Anguera, dins de la matèria de supervivència i seguretat. L'objectiu era donar a conèixer aquesta tecnologia primitiva, associada a la supervivència, l'obtenció d'aliments i la seva preparació. L'activitat va constar de dues parts: d'una banda va mostrar-los com es pot tallar sílex per fer eines i, de l'altra, van aprendre a fer foc per fricció.

Arnau Garcia, 1r B



ELS ALUMNES CAFEMN SURTEN AL MEDI NATURAL

Els alumnes de CAFEMN fan una sortida, cada dimecres, en bicicleta al medi natural, amb l'objectiu d'aprendre a guiar grups en bicicleta i explicar els llocs naturals per on transcorre la ruta, acompanyats pels professors Miquel Rovira i Alberto Escurriola. Alguns dels llocs que han visitat són els Ullals de Baltasar, la Bassa de les Olles a l'Ampolla o la Torre de Sant Joan.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



SORTIDA A LA NEU

L'alumnat de CAFEMN va fer una sortida a la neu, entre els dies 20 i 22 de gener, acompanyats pels professors Blanca Anguera, Amador Carles i Miquel Rovira. Van anar a la zona del Toscar, que forma part del Parc Natural dels Ports i, des d'allí, van pujar fins al refugi de les Clotes. L'objectiu de l'activitat era fer una sortida a la muntanya. Un cop allí van fer guiatge de ruta i van construir un tipus d'iglús anomenats russos.

Nicola Gheda, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



QUÈ FEM?



REpte SOLIDARI

El dia 21 de desembre, la comunitat educativa d'iTEC va participar en una activitat solidària per tal de recaptar fons per a la Marató de TV3. Prèviament cadascú havia comprat un dorsal a canvi d'un petit donatiu, que havia de lluir aquell dia. L'activitat consistia a aconseguir el màxim de quilòmetres per classe, corrent o caminant per la pista d'atletisme en grups de quatre. En acabat, l'alumnat podia quedar-se a fer d'espectadors i animar el grup següent.

El professorat també va participar i, en el seu temps lliure, anava acumulant quilòmetres. Finalment els resultats van ser 2600,4 km i 742,5 euros.

Nicola Gheda, 2n A

LECTURA A L'aire LLIURE

L'última setmana de gener, l'alumnat de 4t E, acompanyats per la seva professora de llengua castellana, Maite Ferré, van sortir a l'aire lliure a llegir La metamorfosi de Frank Kafka. L'objectiu d'aquesta activitat era millorar la comprensió lectora, a través de la lectura d'obres literàries. Cadascú havia de llegir un paràgraf en veu alta, com una manera d'implicar els alumnes en l'experiència lectora, un primer pas per arribar a la comprensió del text.

Nicola Gheda, 2n A
Sheila Llamallam, 2n A

ESTRENA DEL NOU PAVELLÓ

El passat mes d'octubre es va posar en funcionament el nou pavelló. Està situat en els terrenys annexos a l'Institut de Tecnificació i dona servei tant a l'Institut com al Centre de Tecnificació Esportiva.

Té una superfície de més de 2.100 metres quadrats. Compta amb sis vestidors, dos dels quals estan connectats a la sala d'esgrima. També disposa d'unes graderies retràctils, amb una capacitat total de 575 espectadors. A més a més, és un edifici sostenible que s'autoabasteix d'energia gràcies a les plaques fotovoltaïques instal·lades al sostre i a l'aerotèrmia per a la calefacció i aigua calenta.

L'equipament ha estat valorat molt positivament pels seus usuaris, que consideren que els canvis seran significatius, ja que seranseran utilitzades per tot l'alumnat del nostre institut.

Ha suposat una inversió de 2,5 milions d'euros, dels quals 1,3 milions han estat subvencionats per la Generalitat de Catalunya. El projecte llargament es va iniciar amb l'anterior govern municipal, però es va anar retardant perquè la primera empresa adjudicatària va renunciar a l'obra i va haver de refer-se i adjudicar-se per segona vegada.

Arnau Garcia, 1r B
Lola Markova, 2n C



QUÈ FEM?

NO DAYS OFF

L'alumnat de primer de batxillerat A ha posat en marxa una iniciativa des de l'àmbit d'educació física per fomentar la realització d'activitat física entre la comunitat educativa, fora de l'horari lectiu.

Per participar-hi només s'han de seguir uns passos molt senzills. En primer lloc, cal descarregar-se Strava, una aplicació esportiva que permet connectar-se amb altres esportistes. En segon lloc, cal unir-se al club de l'institut que l'alumnat ha creat dins d'aquesta aplicació, en la qual es fan classificacions setmanals o mensuals segons les hores d'entrenament o els quilòmetres recorreguts. I, finalment, ja es pot començar a fer quilòmetres i enregistrar-los.

Cada mes hi haurà premis i reconeixements a les classes més actives i participatives. Els quilòmetres es començaran a comptar a partir de l'1 de febrer.

Angelina Catània, 2n A
Sheila Lamaallam, 2n A



El dia 10 de desembre, l'institut de Tecnificació va rebre el distintiu d'Escola Verda, en el marc de la XVII Trobada d'escoles verdes, que aquest curs s'ha hagut de fer en línia, a causa de la pandèmia.

El reconeixement que el centre forma part de la xarxa d'escoles verdes és la culminació d'un procés que havia començat uns cursos abans, quan un equip de professionals del centre van assistir a un curs de formació inicial en Educació per a la Sostenibilitat (ES), que ofereix el Programa Escoles Verdes i que va adreçat a tots els centres de Catalunya. A continuació, el curs 2019-2020 es va dur a terme el primer Pla d'acció (PA) anual, per concretar actuacions de naturalesa diversa i també els criteris d'avaluació.

Posteriorment, cada 4 anys, el centre haurà de fer una autoavaluació global i una revisió del Pla d'Educació per a la Sostenibilitat, coincidint amb la renovació del projecte de direcció. I cada 8 anys, s'haurà d'actualitzar el Pla d'Educació per a la sostenibilitat.

Arnau Garcia, 1r B
Nicola Gheda, 2n A

CULTURE SESSIONS

El dia 27 de gener l'alumnat de 1r i 2n d'ESO va assistir a unes sessions telemàtiques de cultura anglesa impartides per un nadiu de l'editorial Burlington. Van aprendre quins són els quatre països que formen el Regne Unit (Anglaterra, Escòcia, País de Gal·les i Irlanda del Nord), curiositats de cada lloc i aspectes relacionats amb la cultura anglesa, com la música o la gastronomia, entre altres. Per acabar, van participar activament contestant les preguntes que se'ls van formular.

Alex Manu, 1r A



AL MUNICIPI

ES VA SUSPENDRE EL VAG 2020

El VAG (Video Art Game), que s'havia de celebrar entre l'1 i el 3 d'octubre de 2020 a Amposta, es va suspendre a causa de la situació de pandèmia.

Lèxit de la primera edició, que va comptar amb més d'un miler de participants en les diferents conferències, exposicions, tallers i espectacles que s'hi van organitzar, feia preveure que es tornés a repetir una gran afluència de públic. Poc abans de celebrar-se, el Departament de Salut havia recomanat no realitzar actes massius, sobretot si eren a porta tancada. En conseqüència, l'organització va prendre la decisió de suspendre l'edició del 2020.

No obstant això, els organitzadors van decidir seguir cooperant amb diferents empreses i empresaris del món digital, per tal de mantenir viu el projecte al llarg dels mesos següents. De la mateixa manera, van acordar que mantindrien els tallers, hackatons o jornades formatives, com les que es van celebrar el passat mes de juliol, adreçades a alumnes d'entre 9 i 12 anys. En aquestes jornades havien de desenvolupar tots els elements d'un videojoc (personatges, fases...) al qual es pogués jugar.

D'altra banda, aquest 2021, hi ha previst organitzar diferents ponències formatives, a diferents instituts del territori, que acabin amb una hackatò, o sigui, una experiència col·lectiva per fer un projecte de programari en un temps limitat, a finals de la primavera, sempre que l'evolució de la pandèmia ho permeti.

Joel Falcó, AO

FIRA AMPOSTA

El 4 de novembre Fira Amposta va comunicar oficialment la cancel·lació de la Fira de Mostres, que s'havia de celebrar entre el 4 i el 6 de desembre. La decisió ja s'havia pres anteriorment i ja s'havia anunciat als expositors, tenint en compte diversos factors. En primer lloc, la situació que es va viure a l'estiu pel que fa a la pandèmia i, en segon lloc, les limitacions que s'han imposat al sector firal feien pràcticament inviable la seva celebració al pavelló firal.

El 2020 la Fira de Mostres havia de celebrar la seva 60a edició, que s'ha ajornat, en un principi, al desembre del 2021, sempre que la situació ho faci possible.

Alex Manu, 1r A



FESTICAM 2020



El 2020, el Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta va celebrar la setena edició, que va tenir lloc del 6 a l'11 d'octubre. Va oferir sis dies d'espectacles, instal·lacions artístiques, animacions, circ, teatre, dansa, música, arts visuals, etc., a diferents punts de la ciutat: la Plaça de l'Ajuntament, la Plaça del Mercat, la Plaça del Castell o el pati del Col·legi Soriano Montagut. Tots els espectacles eren gratuïts, però a causa de la pandèmia, en aquesta edició, l'aforament era limitat i hi havia control d'accés. A més a més, calia fer reserva prèvia.

La setena edició del FesticAM va començar el divendres 9 d'octubre a les deu de la nit, a la Plaça de l'Ajuntament, amb l'espectacle "El gran final" de Bucraá Circus, Primer Premi Panorama Circada 2019. Durant els sis dies que va durar el FesticAM es van oferir al públic un total de tretze espectacles de tipologia diversa: n'hi haver d'itinerants, com "Jet Lag" de la Cia. Iluya; d'aptes per a tota la família, com "La princesa en texans" de la Cia. Sgratta; o espectacles multidisciplinaris, com en el cas de "Save the temazo" del col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C (Front de Respostes Escèniques No Excliusiu Teatral i Circense).

El FesticAM es va cloure el diumenge 11 d'octubre amb l'espectacle "Buenas noches Europa" de la Cia. Animasur, a la Plaça Ajuntament.

Lola Markova, 2n C



COMPETIM

OR AL CAMPIONAT DE CATALUNYA D'ESGRIMA M-15



Alumnes de l'Institut de Tecnificació van participar al Campionat de Catalunya d'Esgrima M-15, que va tenir lloc el dia 10 d'octubre a Sant Sadurn d'Anoia i van obtenir excel·lents resultats. En espasa femenina, Daniela Pinyol, de 3r E, va obtenir la medalla d'or. En espasa masculina: Jahvé Accensi, Ferran Tomàs i Ivan Borodin, tots tres de 4t E, van guanyar l'or, la plata i el bronze, respectivament; i es va aconseguir el primer i el tercer lloc, per equips.

Lola Markova, 2n C

FERRAN EIXARCH, AL CAMPIONAT D'ESPANYA D'ATLETISME SUB 18

Els dies 17 i 18 d'octubre es va celebrar, a Tarragona, el Campionat d'Espanya d'Atletisme sub 18. Hi competien alumnes de l'Institut de Tecnificació, amb resultats diversos. D'una banda, Ferran Eixarch, de 2n de batxillerat E, va ser vuitè en perxa masculina, amb una marca de 4,16. De l'altra, Maria Vidal, de 1r de batxillerat E, va ser la desena en salt de llargada amb 5,29m. Finalment, també va comptar amb la participació d'Edgar Valldepérez, de 2n de batxillerat E, que va abandonar a les semifinals de la prova de 800 metres.

Nicola Gheda, 2n A



COMPETIM

BRONZE AL CAMPIONAT D'ESPANYA DE TAEKWONDO

Pau Carles Fernández, de segon de batxillerat E, va aconseguir la medalla de bronze al Campionat d'Espanya júnior de pesos olímpics, que es va celebrar a Benidorm els dies 6 i 7 de desembre. Competia en la categoria de pes superlleuger, d'entre 59 i 63 quilos, com a representant de la selecció catalana. Va guanyar el primer combat amb una diferència de 20 punts (23-3) davant d'Ayoub Elkhouyani, representant de Melilla; però va perdre el segon (19-8), que va disputar contra Íker Ábad, de Castella - La Manxa.

Lola Markova, 2n C



ÈXIT D'ALEIX SAUMELL AL CAMPIONAT D'ESPANYA D'ENDURO

Aleix Saumell de 4t E va quedar tercer en l'última prova puntuable per a la Copa d'Espanya d'Enduro Infantil, que va tenir lloc el passat mes de desembre a la localitat valenciana de Xest. D'aquesta manera acabava un any rodó per a ell, ja que, d'una banda, quedava com a tercer classificat al Campionat d'Espanya i subcampió de la Comunitat Valenciana, l'any que s'estrenava a la categoria dels 125cc, i, de l'altra, aconseguia acabar sent el millor rookie de la seva categoria.

Lola Markova, 2n C



GRANS ÈXITS EN ESGRIMA

A principis de desembre, es va celebrar el Campionat d'Espanya d'esgrima a San Lorenzo del Escorial amb la participació d'alumnes del nostre institut, amb molt bons resultats per als nostres alumnes. Aleix Jiménez va quedar segon en el campionat junior (sub 20) i tercer, en el campionat sub 23. A més a més, l'equip format per Gerard Gonell (exalumne), Aleix Jiménez (1r EAS), Aleix Martí (2n batx.) i Guillem Martínez (2n batx.) va quedar subcampió d'Espanya, després de guanyar a la semifinal a l'equip de Pozuelo.

Alex Manu, 1r A



NORMES BÀSIQUES

Aquest curs ja sabem que és diferent a causa de la COVID-19, que ens ha impedit fer moltes coses i hem hagut de canviar els nostres hàbits. El 12 de març ens vam confinar i vam acabar sis mesos a casa perquè se'ns va ajuntar també les vacances d'estiu. Finalment el dia 14 de setembre vam tornar a l'institut i ens vam trobar amb una sèrie de normes que han alterat la nostra rutina. Són:

- Hem d'entrar per portes diferents. Cada classe té assignada una zona a l'entrada de l'institut i anem entrant en ordre.
- Abans d'entrar a classe ens miren la temperatura i ens desinfectem les mans.
- L'ús de mascareta és obligatori.
- Si hi ha canvi d'espai o aula, hem de desinfectar tot el que haurem tocat.
- No podem compartir material amb cap company ni mestre, si abans no ens desinfectem les mans.
- A l'hora del pati cada classe té assignada un lloc i hem de man-

tenir-nos separats d'altres grups.

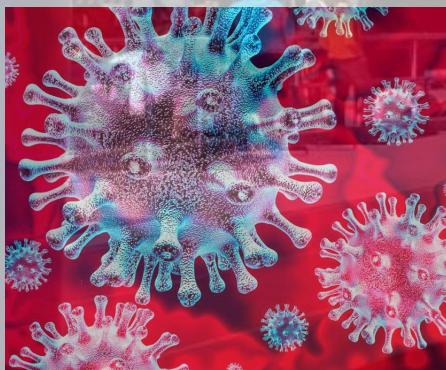
- En cas de pluja, cada alumne s'haurà quedar a la seva aula amb un professor de guàrdia.
- Quan acabem el pati, ens desinfectem les mans abans de pujar per les escales.
- En tot moment hem de circular per la banda dreta.
- Hem de mantenir la distància de seguretat en tot moment.
- Cal tapar-nos la boca i el nas amb la cara interna del colze o amb mocadors d'un sol ús, quan tossim o esternudem.
- Ens hem de rentar les mans sovint.
- Si ens trobem malament cal que avisem al centre.
- No hi haurà sortides, però sí xerrades al grup de classe amb totes les mesures de seguretat.

Sheila Lamaallam Guerrero 2n A

LA COVID-19

Què és un coronavirus?

Els coronavirus són una extensa família de virus que poden causar malalties tant en animals com en humans. En els humans, se sap que diversos coronavirus causen infeccions respiratòries que poden anar des del refredat comú.



Què és la COVID-19?

La COVID-19 és la malaltia infecciosa causada pel coronavirus que s'ha descobert més recentment. Tant aquest nou virus com la malaltia que provoca eren desconeguts abans que esclatés el brot a Wuhan (Xina) al desembre de 2019.

Quins són els símptomes de la COVID-19?

Els símptomes més habituals de la COVID-19 són la febre, la tos seca i el cansament. Altres símptomes menys freqüents són els dolors i molèsties, la congestió nasal, el mal de cap, la conjuntivitis, el mal de coll, la diarrea, la pèrdua del gust o l'olfacte i les erupcions cutànies o canvis de color en els dits de les mans o els peus.

Com es propaga la COVID-19?

Una persona pot contraure la COVID-19

per contacte amb una altra que estigui infectada pel virus. La malaltia es propaga principalment de persona a persona a través de les gotícules que surten del nas o la boca d'una persona infectada al tossir, esternudar o parlar.

Quines són les formes més eficaces de protegir-nos contra la COVID-19?

Rentar-se les mans a fons i amb freqüència.

Evitar tocar-se els ulls, la boca i el nas.

En cas de tossir o esternudar, cobrir-se la boca amb el colze flexionat o amb un mocador. Si s'utilitza un mocador, cal rebutjar immediatament després del seu ús i rentar-se les mans.

Mantenir una distància d'almenys un metre amb les altres persones.

Hi ha alguna vacuna, medicament o tractament contra la COVID-19?

Paracetamol: s'utilitza per tractar els símptomes que provoca el virus.

Remdesivir: és un nou antiviral, desenvolupat per tractar les infeccions provocades pel virus de l'Ebola. Ja ha mostrat efectivitat enfront d'altres virus, com els coronavirus.

Aplidin: és un altre antiviral, investigat per l'espanyola Pharmamar, que actualment es troba en fase III. Conté plitidepsina, un compost químic que actua com un potent inhibidor del SARS-CoV-2. El principal avantatge que presenta és que s'adreça a una proteïna de les cèl·lules humanes i no a una proteïna del virus.

Dexametasona o altres corticoides. És un tipus de medicament antiinflamatori que s'està estudiant per tractar o prevenir la disfunció orgànica i les lesions pulmonars

degudes a inflamació. També es poden usar altres corticoides, com ara la prednisona, la metilprednisolona, o la hidro cortisona.

Hidroxicloroquina i cloroquina: són medicaments contra la malària, utilitzats en situacions d'emergència durant la pandèmia de la COVID-19. Posteriorment l'anàlisi de dades va demostrar que és probable que siguin efectius.

A més a més a la Unió Europea ja s'estan administrant diverses vacunes:



- Moderna (Estats Units). Està basada en ARN missatger, que possibilita la síntesi de proteïnes, combinat amb el codi genètic de virus.

- BioNTech / Fosun Pharma / Pfizer (Alemanya / Estats Units). Es basa en ARN missatger sintètic.

- Institut Jensen de la Universitat d'Oxford i la companyia farmacèutica AstraZeneca (Regne Unit). Utilitza una versió atenuada de virus del refredat comú dels ximpanzés. Els científics han detectat que genera els anticossos i les cèl·lules T, que podrien ser les adequades per oferir una resposta contra la COVID-19.

Sheila Lamaallam Guerrero 2n A

EXPERIÈNCIES DE CONFINAMENT

La meua experiència durant el confinament dels primers mesos de la pandèmia mundial no va resultar traumàtica. Ningú de la meua família va patir la COVID i això era una gran cosa, perquè la situació mundial en aquell temps era molt complicada. El meu dia a dia estava bastant bé. Quasi tots els dies feia el mateix: em despertava molt més tard del que era habitual abans, jugava a la PS4, mirava partits antics de futbol o alguna pel·lícula o sèrie i, algun dia, entrenava i feia esport. Bé, el dia a dia quan estàs tancat a casa. A més a més d'això, alguna vegada tenia videoconferència amb la meua classe, ens enviaven deures i nosaltres els havíem de fer. En definitiva, s'està bé a casa!

Alex Nunu, 1r A

Fa gairebé un any ens van confinar a tots. Alguns ha van suportar millor i d'altres, pitjor. En el meu cas, al principi, estava contenta, òbviament, perquè havíem d'estar quinze dies sense institut, a casa. En vam sumar quinze i després quinze més. Quan ja portàvem un mes, se'm va començar a fer pesat i em vaig començar a angoixar. Ja no sabia què fer per no avorrir-me i em vaig connectar a la famosa Omegle, una pàgina que et permet parlar amb estranys, però la vaig acabar avorrint. Aleshores em vaig tallar els cabells i també vaig fer-m'hi altres coses. Va ser complicat. Finalment, vam poder sortir al carrer després de tres mesos i vaig gaudir-ne com si fos una xiqueta petita.

Anais Garcia, 4t A

Durant el confinament del curs passat, per una part, vaig experimentar un gran avorriment perquè no podia sortir al carrer ni fer quasi res; però, per l'altra, no va ser tan terrible perquè parlava amb les meves amigues en videotrucada i, a vegades, fèiem alguna recepta per berenar; també jugàvem al parxís i ens ajudàvem amb els deures.

Pel que fa a l'aspecte pedagògic, als matins fèiem classes online, però crec que és millor vindre a classe presencial perquè aprens més i el contacte directe amb els professors i els companys és molt enriquidor.

Angelina Catània, 2n A

Durant el confinament de la primavera passada, la meua família va estar molt bé a casa, només estàvem una mica preocupats per si els avis agafaven el virus. Jo em vaig trobar molt còmode a casa, no estava ni angoixat ni nerviós. Com que casa meua és molt gran i té molt d'espai, no em va costar estar un parell de mesos. Fins i tot, com que jo faig rem, em vaig comprar un ergòmetre per no deixar d'estar en forma i no perdre la línia. Parlava amb els meus amics cada dia durant moltes hores. No vaig notar cap diferència.

Després ja no he estat confinat cap vegada més; en canvi, els meus pares i la meua germana ho han estat un parell de vegades més.

Abel Gómez, 2n C



#JO EM QUEDO A CASA



El confinament del curs passat va alterar bastant els meus propòsits, ja que, per setmana santa, teníem planejat sortir amb la caravana i havia pensat endur-me el meu amic Biel. No sabia el lloc on aniríem, era una sorpresa. Ja havíem fet la reserva, dins que pum! Va arribar el confinament. I ha vam deixar per a un altre any.

Vaig tenir molt de temps per a mi, vaig estudiar i, inclús, vaig millorat l'ortografia. També vaig poder jugar fins em vaig cansar cansat al PC a l'ARK, un joc que em van comprar durant el confinament per jugar amb Biel, fins que ens vam adonar que Play i PC no són compatibles.

Pel que fa a les tasques escolars, no teníem deures, però ens proposaven reptes setmanals. Per exemple, de música vam haver de fer un rap a partir d'una cançó infantil o d'educació física havíem de posar-nos un rotlle de paper de vàter al cap i comprovar quant de temps podíem aguantar-lo sense que ens caigués. A part d'això no vaig fer gran cosa més.

Arnau Garcia, 1r B

Quan es va iniciar el confinament, la gran majoria dels meus companys es van posar molt contents. Per què? Fàcil, pensaven el següent: "Que bé, quinze dies sense institut!"

Els primers dies eren divertits, però, quan vaig saber que ens hauríem de quedar dins de casa sense la possibilitat de sortir, tot va canviar. Els primers dies era tot divertit amb els meus familiars (els que viuen a casa meua). Tot eren somriures, acudits i mems, però a mesura que anaven afegint més i més dies el nostre bon humor anava desapareixent. Cada vegada estàvem més nerviosos. Jo no podia dormir, el meu cicle de son es va alterar molt i, literalment, dormia de dia i a la nit estava despert. Menjàvem molt per treure'ns l'estress, miràvem vídeos, jugàvem per acabar amb l'avorriment.

Van passar unes setmanes i van començar les videoconferències o classes en línia. El cas era que els primers dies era divertit, però a la setmana em vaig avorrir. La quantitat de deures era horrible. Aquesta van ser les meves vivències durant el confinament.

Joel Falcó, 4o

Durant el confinament del curs passat vaig tenir moments divertits, però també en vaig tenir de més avorrits. Per exemple, em divertia quan jugava amb els amics a la consola, jugava a jocs de taula amb els meus pares, feia videotrucades amb els meus amics i quan feia un poc d'exercici físic mentre escoltava música.

Per una altra part, el confinament no va ser gaire divertit, ja que no es podia sortir amb els amics, no es podia anar a comprar o anar al bar a prendre alguna cosa, tampoc es podia practicar cap esport, ni debutar, com en el meu cas, amb el meu equip de futbol.

En conclusió, aquest confinament trobo que ens va canviar la vida un poc i que, dintre del pitjor, pots fer coses bones i et pots divertir.

Nicola Cheda, 2n A

memories del confinament

RECOMANEM

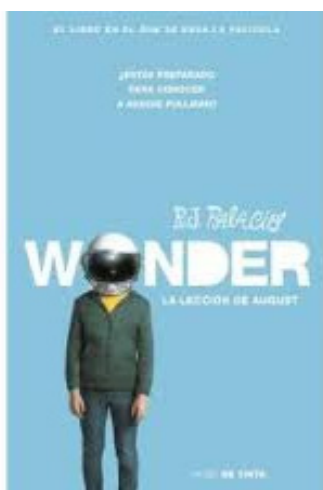
TÍTOL: Wonder
AUTOR: Raquel Jaramillo Palacio
GÈNERE: Literatura infantil i juvenil
ANY DE PUBLICACIÓ: 2012
EDITORIAL: La campana
NOMBRE DE PÀGINES: 420

SINOPSI: El llibre està protagonitzat per August Pullmann, un nen de 10 anys. Ell sap que no és un nen normal i corrent. Va néixer amb una greu malformació a la cara, per això els altres fugen corrents del parc quan el veuen i tothom se'l queda mirant. Vol-dria ser com els altres, però ja està acostumat a tenir l'aspecte que té.

Tot i que ja té deu anys, encara no ha anat mai a l'escola, a causa de les vint-i-set operacions que li han fet i del seu estat de salut. Havia estat escolaritzat a casa, la seva mare, que abans era il·lustradora de llibres infantils, s'havia encarregat de la seva educació. Però els seus pares creuen que ja ha arribat el moment que l'August comenci a relacionar-se amb altres nens.

En començar a l'escola l'August ho passa malament perquè alguns nens li fan bullying, però després tot canvia...

Angelina Catania, 2n A



TÍTOL: Mecanoscrit del Segon Origen
AUTOR: Manuel de Pedrolo
GÈNERE: ciència-ficció
ANY DE PUBLICACIÓ: 1974
EDITORIAL: edicions 62
NOMBRE DE PÀGINES: 256

SINOPSI: L'Alba (una noia de 14 anys) torna a casa després de treballar a l'hort i veu un grup de nois pegant-li a un altre pel simple fet de ser negre. La noia defensa i ajuda a netejar-se al Dídac (el nen negre) i, quan tots dos surten de l'aigua, es troben amb una terra deserta, destrossada i despoblada. Uns plats voladors havien acabat amb la humanitat.

Quan els dos joves van poder reaccionar a la situació i sortir de l'estat de xoc que els envaïa, van entendre el que havia passat, que tot havia acabat, així que van agafar tot el necessari que podien trobar entre les escombraries i van marxar lluny d'allí. Des d'aquell moment van començar a fer vida nòmada, mai es quedaven a un lloc concret per la por que tenien de ser descoberts pels alienígenes. Van anar voltant per Catalunya, adaptant-se a les necessitats del moment. Van viure moltes aventures per aquell món desert, fent tot el possible per superar tots els obstacles. Un temps després, l'Alba i el Dídac van tenir el seu primer fill (Marc), i tots dos es van comprometre a salvar la humanitat, però, ho van aconseguir?

Noa Gansch, 4t E



TÍTOL: La metamorfosi
AUTOR: Frank Kafka
GÈNERE: literatura de l'absurd
ANY DE PUBLICACIÓ: 1915
EDITORIAL: Sembra Llibres
NOMBRE DE PÀGINES: 112

SINOPSI: Abans de començar a parlar sobre el llibre crec que hauria de mencionar a l'autor: Franz Kafka. Kafka va néixer a Praga, va estudiar dret i va treballar com administratiu. Desafortunadament va morir de tuberculosi a l'edat de quaranta anys. El llibre explica la història de Gregor Samsa, un home qualsevol que un matí es desperta convertit en una bestiola esgarriposa i que s'ha d'encarar a la vida diària. La metamorfosi és un llibre fonamental que dona a entendre l'aïllament i la soledat de l'autor. Mostra d'una forma senzilla com la soledat ens pot afectar en la vida diària.

Mai em cansaré de recomanar aquest llibre tant als amants de la lectura com al públic general. És un llibre molt curt, senzill i fàcil d'interpretar. Segur que a la biblioteca municipal del teu poble el deuen tindre. Anima't i pega-li un cop d'ull.

Khadija Lakbiach, 4t A



TÍTOL: El meu amic el gegant
AUTOR: Roald Dahl
GÈNERE: novel·la juvenil, ficció fantàstica
ANY DE PUBLICACIÓ: 1982
LENGUA ORIGINAL: anglès
TRADUCTOR: Ferran Ràfols
IL·LUSTRADOR: Quentin Blake
EDITORIAL: Jonathan Cape i Penguin Books
NOMBRE DE PÀGINES: 208

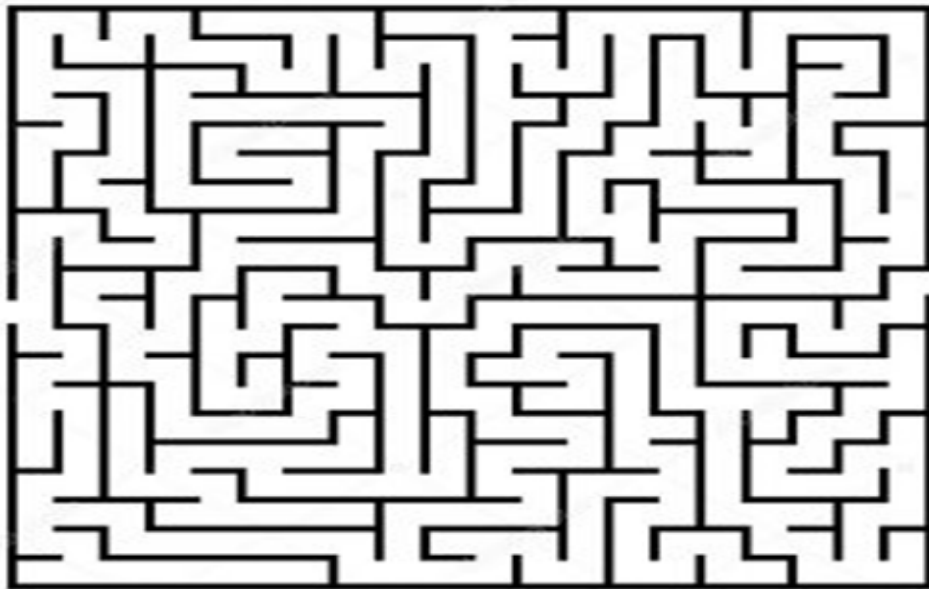
SINOPSI: El llibre explica la història de la Sofia, una nena que viu en un orfenat. Una nit veu com un home molt alt treu el cap per les finestres de les cases amb una trompeta i bufa perquè caigui una pols sobre els llits. Un bon dia es troba amb gegant i es fan amics. Es tracta de BFG, un gegant bo i vegetarià, que se l'endú al País dels Gegants on viuen altres gegants que mengen carn i, si és possible, de nens. La nena convenç el gegant de fer alguna cosa per evitar aquesta carnisseria i van a veure la reina d'Anglaterra perquè els ajudi.

Júlia Tomàs, 2n C



Si vols tenir més informació sobre llibres ves a blocs.xtec.cat/bibliotec/

DISTREU-TE



SOPA DE LLETRES MATEMÀTICA

DIVISIBILITAT - DIVISOR - EQUIVALENT - FRACCIÓ - M.C.M.

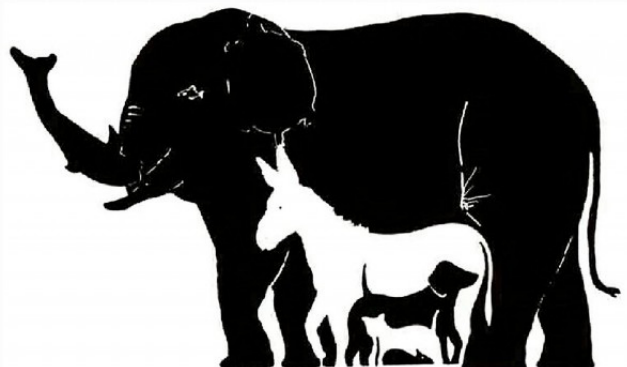
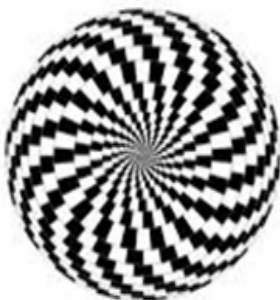
L R Y C M Y M W H T R Q T C R O
 A M B E U R P Z O L K T X A B O
 F E K N L D X B N U J N S L Q L
 D T X T T I S U P E R F I C I E
 I R S I I V F P F F X A M U K O
 V E U M P I R R B X P P C L T F
 I Q M E L S A O E R S J M M D E
 S U A T I I C B G S X J C E U Q
 O A N R C B C L Q A T T R N G U
 R D H E A I I E B R S A V T M I
 O R C C C L O M B P J M Z A P V
 S A A U I I S A H T F J Q L A A
 Z T T B O T Q L V O L U M O R L
 W Y O I S A Q K S Y Q G N M E E
 B G D C N T O G E I C Q O W A N
 O A K J D E C I M A L O H U N T

PROBLEMA - RESTA - SUMA - SUPERFÍCIE - VOLUM

ÀREA - CÀLCUL MENTAL - CENTRÍMETRE CÚBIC - DECIMAL -
 METRE QUADRAT - MULTIPLICACIÓ

				9		1		5
		8		5	4	3	2	7
		5		1			8	6
	8	3	7		6			9
5		6		3	1			
1	2			8		4		
6	3	1			9		5	2
2	7		5					
8				7				

ES MOU O ESTÀ QUIET?



Participa en tres senzills passos

NO DAYS OFF

- 1) DESCARREGA'T L'APLICACIÓ STRAVA.
- 2) UNEIX-TE AL CLUB DE L'INSTITUT.
- 3) COMENÇA A REGISTRAR
QUILÒMETRES PER LA TEVA CLASSE.



**HI HAURÀ PREMIS A
LES CLASSES MÉS
ACTIVES!**



3 Km = 1 Km



**CALDRÀ RESPECTAR LES RESTRICCIONS
VIGENTS A CADA MOMENT, AIXÍ COM
LES NORMES DE CONVIVÈNCIA DEL
CENTRE.**



 SCAN ME